

17676/B

CHICA Y ULLOA, m. de la
'c

Old classification A.I.f (45)
(i.e. T.45)

Spain. 1/1/06



Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Wellcome Library

<https://archive.org/details/b30515257>



DISSERTACIONES
MEDICAS,
DISCVRRIDAS SEGVN LA
OBSERVACION, Y EL MECHANISMO.

FASTOS PRIMEROS
EN LA NUEVA
ACADEMIA GIENNENSE,
APROBADA POR ESTA M. N. Y L. C.

DEDICADAS

AL ILL^{MO.} Y R^{MO.} S. D. F. BENITO
Marin, Obispo de Jaèn, de el
Consejo de S. M. &c.

POR

D. MANUEL DE LA CHICA Y ULLOA, MEDICO
aprobado por el Real Prothomedicato, titular del Real Hos-
picio, y de muchas Religiosissimas Comunidades de esta Ciu-
dad, Doctor Physico, Academico honorario de la Regia
Academia Medica Matritense, Consultor, Cen-
sor, ò Revisor de Escritos de la
de Jaèn, &c.

DISERTACIONES

MEDICAS

DISERTACIONES SEGUNDA

CONVENCION MEDICA

FESTOS PRIMOS

16210

EN LA NUEVA

ACADEMIA CIENCIAS



ACADEMIA CIENCIAS

DISERTACIONES

AL III MO Y IV MO DE LA DENTIST

Alonso, Ocho de Mayo, de 18

Comiso de 2. M. de

FOR

CONVENCION DE LA DENTIST

Alonso, Ocho de Mayo, de 18

Comiso de 2. M. de

Alonso, Ocho de Mayo, de 18

Comiso de 2. M. de

sp.

1/1/0



Michael de Suzman.

Sculp Sit Gianij Anni 1751



3
AL ILL.^{MO} Y R.^{MO} SEÑOR D. Fr.
BENITO MARIN MAESTRO
General de la Religion de San Benito, de el Claustro, y Gremio de la Vniversidad de Salamanca, y su Cathedratico de Prima de Theologia, Abad que fue del Colegio de San Vicente de dicha Ciudad, Obispo de Balbastro, de la Santa Iglesia Cathedral de Jæn, Presidente de la Real Junta de la Vnica Contribucion, del Consejo de S. Mag. &c.

ILL.^{MO} SEÑOR.

NO DVDO PARECE ARRO-
gante arrojo, que la exilidad de esta
Obrilla buele à tan excelsa cumbre. Teme-
ridad se representa, à caso parecida à la de
Icaro. Mas como la Philosophia me ense-
ña, que las cosas mas leves buscan su centro
en el lugar mas alto. De aqui ha nacido,
Señor, que de entre la suspension, y carzel
de mi respeto, insensiblemente por si mis-
ma

ma se ha bolado esta levíssima demonstra-
cion de mi rendimiento à el supremo lugar
de las plantas de V. S. I. A tan encumbra-
do emisferio se remonta , y allà sin duda se
colmarà de brillos; pues aviendo merecido
llevar rubricado à la frente el glorioso
nombre de un Protector tan *Bendito* (*) lo-
grará el honor , y credito , que no puede
darle su Autor.

*Magnum iter ascendo, sed dat mihi gloria vires:
Non iuvat ex facili lecta corona iugo.*

Sorprendido de un temor reveren-
cial me vi no pocos dias , sin hallar modo
de que un tan debil obsequio se dirigiesse
à tan elevada Persona ; hasta que animado
de que Virgilio dedicò su Eneyda à Au-
gusto ; Marcial sus Epigrammas à Mece-
nas ; y su Physica Lucrecio à Memmo, me
pareciò asì dirigir mis Disertaciones à fin
de que si nada haze lucir mas à un contra-
rio

(*) *In multitudine electorum habebit laudem, & inter Benedictos benedicetur.* Eccl. 24. v. 4.

4

rio que la iuxta-posicion de otro, nada podia hazer lucir mas la Grandeza de V. S. I. que la pequeñez de mi escrito. Es Verdad tambien, que sin embargo esta obvia reflexion, para abanzar una accion de semejante qualidad, me ha favorecido en mucho la oportunidad de ver venir à V. Ilma. tan festivo, à el centro principal de sus delicias. Aora quando el exorvitante jubilo, que derraman los ambitos magestuosos del Palacio Episcopal anega la Diocesis toda, aora me dize Ovidio es la mas preciosa ocasion, para que yo respire consuelos, y surque dichas.

Cum domus Augusti Capitoli more colenda

Læta (quod est, & sit) plenaque pacis erit,
Tum tibi Dij faciant, adeundi copia fiat,

Profectura aliquid tum mihi verba putes.

Tres piezas Academicas son Ilustrisimo Señor, el todo de esta produccion primera mia, que como fasto primero de nuestra nueva Academia Medico-Chirur-

gico-Chymica Giennense, ve oy el Público. *Tanta est fiducia formæ!* Esta obra (aunque en realidad sea *chica*) es consecuencia ya, de un proyecto à la verdad grande. Minimo vestigio es de una Escuela donde se sabe con Platòn, que para los cobardes no nacieron los laureles. *Nemo dormiens re ulla dignus est.* Y por èl se rastrea una bien dedicada conducta literaria. A imitacion de las Naciones mas llenas de cultura, he determinado Señor, que salga este trabajo, aunque tan breve, à noticiar à el Mundo el esmero con que oy se solicita el mas lucido auge, por los Doctos Professores de esta Capital, de la Sabiduria natural. Y que se vea, que aun en aquellos pocos ratos restantes à una perene, ardua, è igualmente infufrible tarea sobre los lechos de los enfermos, y de màs resto de graves respectivos cargos, ay quien se imponga voluntariamente otras pensiones de alto-bordo, sin mas mira, que buscar la exactitud en el
de-

desempeño de una muy momentanea obligacion. Muchos Eruditos de insigne nota en las mayores Academias de la Europa, vemos como manifiestan sus factos, y como aun siendo unas Memorias, y Discursos breves, no niegan à los Curiosos el gusto de ver sus contribuciones literarias. Partida, que sin duda mueve el util esfuerzo de otros infinitos Sabios à el intento mismo; cuya discreta resolucion à no haver tomado fomento de tan gallardos repetidos avisos, siempre quedaria como conso-pita, y en una lejanìa total à vigorar à aquellos bien dedicados conatos, que à màs de conducirles un esclarecido lustre, son de una seria tendencia à el mayor auge, y esplendor de las Ciencias, y bellas Artes.

A qui ya se vino à la mano pronunciar la causa de consagrar à V.S.I. esta Scia-grafia Academica. Vn assumpto literario, que desde su nacimiento da indicios evidentes de una util corpulencia, solo à un

fianzas me hè sostenido Sr. Illmo. hasta oy, en que ya desafido de la epoche, resueltamente publico esta pueril primicia de mis literarios afanes. Por que una vez elevada à el sobervio empleo, de ser tapete humilde de V. S. I. es realmente cierto, se enervaràn quantos fieros insultos podian destruir la debil extructura de este concepto primogenito. A esta fixa resolucion me he valanceado, Señor, con tan animosa confianza, que aunque mas, y mas se me ha hecho evidentissimo, no ser este limitado obsequio condigno à tan insigne Personage, arrebatado de ella, no he podido bolver en mì, (use V. S. I. de sus discretas tolerancias) hasta haverme sublimado tan sin limite

Omnia deficiunt; animus tamen omnia vincit:

Ille etiam vires corpus habere facit.

Y no es de omitir, Señor, que el movil segundo de estos mis mayores alientos, ha sido verme honrado con los mandatos de

J

de su justissimo Governador, quien por
poner lunar à la belleza de sus determina-
ciones, hizo eleccion de mi inutilidad, pa-
ra el decoroso empleo de servir curando à
los Pobres de Jesu-Christo en el Real Hof-
picio, que en esta Ciudad ha construido à
fuerza de una sutilissima, amorosa, è ini-
mitable industria, de que todos se asom-
bran; nadie duda

..... laudatque virtus

Crescit, & immensum gloria calcar habet.

Viendome adornado con un blason
de semejante jaez, ya me presumì con al-
gun grado de mayor aptitud para aproxi-
marme à las paternales benignidades de
V. S. I. Ya con mas despejo pude, con me-
nos pavor à la excelsitud, tomar partido
cierto, refugiandome à tan heroico Pro-
cer, de cuya grandeza (dirè con Lucrecio)

Semota à nostris rebus, se iunctaque longè,

Ipsa suis pollens opibus, nihil indigna nostri,

Nec benè pro meritis capitur, nec tangitur ira.

Y finalmente, inspirado de un aliento generoso, expongo este ligero rasgo à las encumbradas plantas de un Principe monstruo prodigioso de erudiccion, asegurando mi veneracion encontrar infinitos desperdicios de clementes preciosidades. Nada hyperbolizo, Illmo. Sr. pues es testigo el mundo, que no cabiendo ya los laureles de V. Illma. en las anchas margenes del claustro, salieron por Reales elecciones à hermosear varias Mitras. Tanto, que queriendo S. Mag. (que Dios guarde) tener mas de cerca su Persona, le condecorò con la Presidencia en su Real Junta de la Vnica Contribucion; en cuyo distinguido empleo se han dexado brillar mas los no comunes dotes, de que prodigamente le adornò la naturaleza; la benignidad discreta; la liberalidad oportuna; la magnificencia sin estudio; el estudio con magnificencia; el zelo religioso; el paternal amor à sus subditos; y otras muchas virtudes, que mas eran af-

assumpto de una biblioteca, que de una
dedicatoria; haviendo estampado en la
Real memoria un sublime quilate de rec-
tissima, y fidelissima conducta, muy califi-
cada siempre, con la exemplarissima ac-
cion de aproximarse à su Rebaño, en aten-
cion à los Decretos del Concilio Triden-
tino. Estas singulares prendas, y raras prer-
rogativas, que separadas pudieran hazer à
muchos felizes, las tiene V. S. I. unidas to-
das, pudiendo yo dezir con mas verdad,
lo que Marcial dixo por otro;

Vir Celtiberis non tacendæ gentibus,

Nostræque laus Hispaniæ

Reciba, pues, V. S. I. el pequeño dòn
de estas limitadas Difertaciones, atendien-
do à que, ni la cortedad de mi ingenio
pudo hazer mas, ni mi afectuosissima ve-
neracion puede omitir sacrificarlas à el ob-
sequio de V. S. I. cuya importantissima
Persona guarde la Magestad Divina en
el mayor aumento de salud, y grandeza,
para

para las mas colmadas dichas de este Obis-
pado, los años Nestorios;

Fælix nimirum, qui tot per sæcula mortem

Differat, atque tuos tam dextra computes annos.

B. L. P. de V. S. I.

con la màs profunda sumission,
su mas reverente criado,

**Doct. D. Manuel de la Chica
y Vlloa.**

9

APROBACION DEL M. R. P. M. Fr. FRANCISCO
del Pozo, del Sagrado Orden de Predicadores, Prior, que
ha sido, varias vezes del Real Convento de Santa
Cathalina Martyr de esta Ciudad, &c.

DE orden de el Señor Licenciado Don Antonio
Miranda, Presbytero, Abogado de los Reales
Consejos, Colegial Huesped en el insigne de Santa Ma-
ria Magdalena Universidad de Salamanca, Canonigo
Doctoral de esta Santa Iglesia, Governador, Provisor,
y Vicario General de este Obispado, he visto un Opu-
sculo, cuyo argumento es: *Dissertationes Physico-Mecani-
co-Anatomico-Medico-Theorico-Practicas, segun la observa-
cion, y el Mecanismo, y à el fin una Crisis, sobre Represen-
tacion hecha por dos D. D. Medicos de esta Ciudad, &c.*

Antes de comenzar, y proseguir la lectura de este
Escrito, me lo representò recomendable el nombre de
su Autor, tan famoso, que aun en la primavera de sus
años, á pesar del tiempo, le coronan como à otoño tan-
tas fertilidades, quantas acertadas notorias curaciones.
No niego, que tendrá en ellas su influxo la fortuna,
madre de los buenos efectos de la Medicina: *Oportet
Medicum esse fortunatum*; mas tambien es cierto, que la
fortuna, sin el fecundo consorcio del estudio, será este-
ril, para asegurar la sucefsiva posteridad de la fama. Es
el Autor de esta Obra joven en la edad; mas el cultivo,
que à su ingenio ha dado su proprio estudio, le ha ade-
lantado las canas de los mas provectos Sabios: *A juven-*

tute tua excipe doctrinam, & usque ad canos invenies sapientiam. (*) Estudia como joven , y sabe como anciano. Puedo dezir de su medica conducta , lo que del insigne Curbo dixo en sus elogios el celebre Irlandes Fr. Pedro de la Encarnacion , Maestro de mi Religion : (**) *Si de Curvi rebus plenum cupis capere experimentum , adi ægrotantium domos, adi domorum angulos, adi pauperum tuguria, adi Magnatum Palatia, adi Monasteria, adi Xenodochia.*

Estas visibles experiencias obligan à dar por aprobado este Escrito , leida solo la frente de èl , rubricada con el nombre de su Autor: pues en quanto al juicio de lo específico de su interior argumento , ni el precepto me lo prescribe , ni mi Profesion lo alcanza : *Tractent fabrilia fabri.* Por lo que , ciñendose la Censura al territorio de mi juicio, me parece, que por la bella symetría de esta Obra, se ven en ella tantos meritos, para darle la publica luz de la prensa , quantos titulos de bondad la hermosean ; que sin esta inspeccion , ni aun el mismo Supremo Autor quiso sacar à luz sus Obras ; y no habiendo quien fuesse , ni pudiesse ser Censor de ellas, èl mismo se diò asì mismo la Censura : *Vidit Deus cuncta, quæ fecerat, & erant valdè bona.*

Tiene este Escrito todo lo que puede , y solo merece el carácter de bueno : Lo deleitable, lo util , y lo honesto. En èl se vè una elegancia , que sin el fastidio de encrespados dialectos, agrada: una erudicion, que no cansa;

(*) Eccl. 6.

(**) In Præf. lib. de Observ.

canfa; y nna facundia , que deleita: libre de aquel juicio defabrimiento de Oracio : (*) *Lectionem sine delectatione negligo.*

Es util por el methodo regido por las observaciones , y mecanismo ; que siendo para la noble potencia de la razon, un mero vassallage que le tributan los sentidos , queda utilizada en lo bien servida. Por este ministerio, llega à saber muchos ignorados arcanos, cuya inteligencia añade, sin duda , eficacia á la nativa virtud de la Medicina.

Se ennobleze , en fin , este escrito con la bondad de lo honesto ; porque (ademàs del honor , que de el resulta à la nueva Academia Giennense , por ser esta Obra primicia, que como uno de sus Sabios, contribuye el Autor à esta Athenas) excita la atencion de los lectores à considerar la sabiduria del Supremo , Increado, Mathematico Dios nuestro Señor , en la fabrica, y contexura del Hombre , digna ocupacion de todo su Divino conato; pues en este escrito desembuelve, y desmenuza el Autor este Microcosmo hasta los màs imperceptibles atomos de sus elementos , y quanto descende à hazer mental disolucion de esta admirable animada machina , tanto haze creible la eminencia del que la criò de nada : (**) *Eminet in minimis Maximus ipse Deus.*

Todas las razones de bondad hallo en este escrito,

(*) Franc Petrarcha in dial. 44.

(**) Cornel. in 3 Eccl.

ro, y con esto digo: que no contiene proposicion alguna contraria à los documentos de nuestra Santa Fè, ni à los Reales Decretos: por lo qual juzgo (salvo meliori) que se debe dar à la publica luz de la prensa. Y lo firmo en este Real Convento de Santa Cathalina Virgen, y Martyr, Orden de Predicadores de Jaèn, en veinte y tres de Noviembre de mil setecientos cincuenta y quatro.

Fr. Francisco del Pozo,
Mro.

LICENCIA.

NOS EL LICENCIADO DON ANTONIO Miranda, Presbytero, Abogado de los Reales Consejos, Colegial Huesped en el insigne de Santa Maria Magdalena, Universidad de Salamanca, Canonigo Doctoral de esta Santa Iglesia, Covernador, Provisor, y Vicario General de este Obispado, por el Illmo. Señor Don Fr. Benito Marin, mi Señor, Obispo de Jaèn, de el Consejo de S. M. y su Presidente de la Real Junta de Hospicio de esta Capital, y su Reyno: Damos licencia por la presente, y por lo que à Nos toca, para que se pueda imprimir, è imprima el Escrito intitulado *Dissertaciones Physico-mecanico-anatomico-medico-theorico-practicas*, su Autor el Dr. D. Manuel de la Chica, Medico de esta Ciudad; atento, que de nuestra orden, y comission ha sido visto, y reconocido, y parece no contiene cosa, que se oponga à nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres. Dada en el Palacio Episcopal de Jaèn, à veinte y tres de Noviembre de mil setecientos cincuenta y quatro.

Ldo. D. Antonio Miranda,
Gov. y Vic. Gel.

Por mandado del Señor Governador.

D. Joseph Jordan.

DIC-

DICTIONNAIRE GRATUIT,
que en elogio de esta Obra,
le remite à el

Dr. D. MANUEL DE LA CHICA , Y ULLOA,
Medico Revalidado por el Real Proto-Medicato,
y Academico Honorario de la Real
Academia Medica Matritense,

EL Dr. D. FRANCISCO SERRANO
de Gamez.

LA ACREDITADA URBANIDAD , Y AFEC-
tuosissima propension, con que este sagacissimo
Autor acostumbra obsequiar , à los Professores Apoli-
neos sus compañeros, realzadas con el raro , y precioso
brillo de la ingenua desconfianza, que tributa à las pro-
ducciones de su elevada literatura , animan el generoso
impulso , que (tan sin merito) ensalza á mi insuficien-
cia, con el decoroso precepto de proferir mi sentir, in-
speccionando esta maravillosa Obra.

Edidit Emmanuel opus, ac me cernere fecit.

Bien conozco , que pasmada mi cortedad de las
excelentes circunstancias , que à todas luzes , ennoble-
cen à este primoroso producto , no le podrá paralelizar
su elogio ; mas le será posible rendir la obediencia à la
expresion de su registro, dando la elegante escusa, que
en

12
en ocasion semejante, dio un docto Academico Matri-
tense con este disticho,

Non habeo ingenium, Emmanuel sed iussit; habebo

Cur me posse negam, posse quod ille putat ?

Empero reconocida su docta industriosa , solida,
y elegante erudicion , es indispensable dezir , que son
muchas , y grandes las preciosidades , que atesora este
compendioso volumen; el que discretamente desentra-
ñado , puede con su opulencia enriquecer à los aplica-
dos Facultativos (à costa de una suavissima tarea, sobre
sus principales assumptos) de las mas acrisoladas doctri-
nas, que pueden desear, auxiliadas de la recta observa-
cion , y experiencia de los Practicos mas celebres , y
realzadas con el apreciable esmalte de muy curiosas no-
ticias Physico-medico-anatomico-mecanicas (utilissi-
mas para adquirir una muy exacta practica) las mas in-
genuas, que le ha subministrado à tan noble Escritor su
constante , è infaciable trabajo , para lustre de nuestra
nobilissima Arte , y principiante Academia, siendo de
esta un abilissimo, y sincero Individuo.

Artibus ingenuis quæ sita est gloria multis.

Admiro en este Escrito el mas raro prodigio de el arte,
y de la naturaleza; porque en èl se registra aquella gran-
de maravilla de lo maximo en lo minimo ; pues apron-
tando la naturaleza lo minimo , que es esta produccion
de *chica* mole , le presta el ingenioso Artifice doctrinas
de tal magnitud, que se admira el entendimiento, con-
siderando contener grandes, y copiosos primores, en li-
mita-

miradísimo volumen, evidenciandose lo que afirma S. Agustín (*) de que *illa plus habent admirationis, quæ molis minimum*, y cantò Estacio con las siguientes sílabas:

Maior in exiguo regnabat corpore virtus.

Concluyo este sucinto elogio, assegurando ultimamente de el Autor, *quo non præstantior alter*; y le doy muchos agradecimientos, no solo por que con tanto celo mueve los espíritus de los Facultativos, à buscar la elevada magnificencia Apolinea, con mas verdad, que lo que Virgilio cantò de Orpheo, *qui data ab Apoline lyra, sylvas, & saxa movit*: si no es tambien, porque manifestando con su raro ingenio sus sutiles, y solidos discursos esplendoriza el principal instituto de nuestra Academia, demonstrando la verdad, en los delicados puntos de sus asertos, siendo esta la màs apreciable alhaja, por quien tan docto, como decoroso Congresso aspira con crecidos afanes, en cumplimiento de la precisa obligacion para sus mayores progressos, y comun utilidad, atendiendo à esta maxima de Baglivio (**) *Cæterum nil magis ad veritatem axiomaticum conducit, quam exacta, ac prorsus austerâ symptomatum omnium utut minimorum, utut vilium, ac pene inutilium in morbo observatorum descriptio*. Y finalmente le suplico, me perdone, y no retarde otras Obras, que instruyan, manifiesten su acreditado ingenio, y sirvan de lustre à nuestro siglo.

(* Lib. 22. Civ.) *Parce, Puer, sæcli decus admirabile nostri:*
(Dei. cap. 24) *Gratulor ingenium non latuisse tuum.*

(** Prax. med.)
(lib. 2. cap. 3.)

Dr. D. Francisco Serrano de Gamez.

B

ELOGIO
EN HONOR DE EL D^R.
D. MANVEL DE LA CHICA,
y de su Academia Medica,
QUE ESCRIVIA

D. VICENTE
RODRIGVEZ DE MEDRANO,
Academico Honorario de la Real
de la Historia de España.

DAR al Medico honor, consejo es grave;
si examinar sus luces, baticina,
por su temeridad, un precipicio
al que tanto imposible desafia.

Pero no te desmayes pluma, alienta
à essa enferma, aunque noble cobardia,
que si el pulso sintiere *intercadencias*,
el objeto darà la *Medicina*.

Dixe el objeto? sì; pero O! y que heroico;
repitiole el desmayo à mi Talia,

que aunque altriva, y oflada, bien conoce,
que no puede ser grande, si no *Chica*.

Para orar, digo, del Sublime assumpto,
el que tanto deleyta, como admira,
de que Minerva arrulle entre sus brazos
segunda Athenas, oy recién nacida.

Tierna en la edad; bien se manifiesta,
pues que el pecho tal Madre no les quita;
y si del pecho imprime, arguye, enseña:
Què harà de adulta esta Academia?

Tus doctas literarias Asambleas
son caudaloso Nilo de Doctrinas,
ilustrando experiencias las tres Sectas
de Racional, Methodica, y Empirica.

Si de Rodas gigante el Promontorio
à unir bolviera tristes sus cenizas,
à tu cuerpo cedieran sus milagros,
si su mas *Chica* parte es *Maravilla*.

Ella solo tu machina dibuja,
por ella mido tu estatura, digna
de otro Homero mejor, que à tanto Achilles,
y á tanta azaña te consagre Iliadas.

Pharmacopeos, Chirurgicos, y Medicos
juntos, fois exes de la humana vida;
unos con *hierros* sus aciertos labran,
si otros con polvos el *memento* avisan.

O! docta facultad, Divino origen!
pues Dios solo, se dize, que te cria;

Christo te practicò; siguióle Lucas;
 que entre Medicos, hubo *Evangelistas*.
 Antes que Christo, Archangeles baxaban,
 à hazer milagros de la Medicina;
 oy no ay Tobías, mas duran los milagros,
 pues los que sanan son por maravilla.
 De Confessores, Martyres, O! y quantos
 ocupan Aras, y ennoblecen Piras,
 abrazando esta Ciencia las Tiaras,
 Las Coronas, Capelos, y las Mitras.
 Facultad tan amable, y sin desdenes,
 que no desprecia baxas gerarquias,
 ni de sobervios huye, pues que Marte
 lugar haze à su estudio en la Milicia.
 Machaon, de la Guerra, y de Esculapio
 hijo, y rayo se forja, ò bien se anima:
 Canta Grecia en su Ciencia, O! y que saludes:
 llora Troya en su espada, O! y que ruinas.
 Este prolixo exemplo, que describo,
 Claustro eloquente, discreta Academia,
 de los Templos de Dios, y de la fama,
 es para que se excite tu codicia.
 Instituye discretas estas leyes,
 para que se establezca en la armonia;
sujetos todos, por que sin *sujeto*,
 nunca obrar puede bien la Medicina.
Galeno da riquezas, dize el vulgo,
si al Justiniano honores se le aplican,

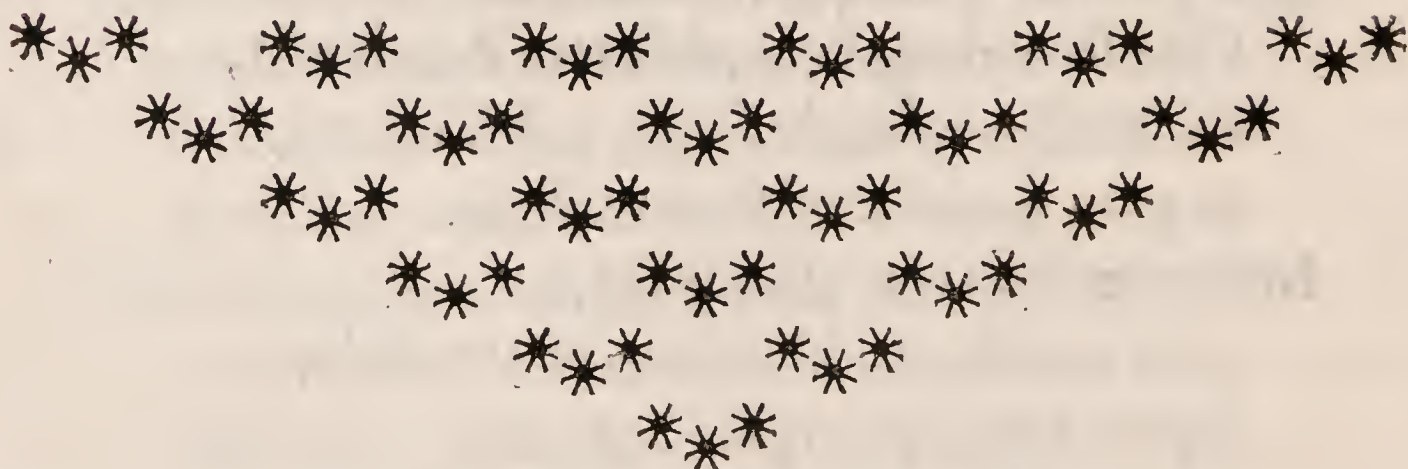
pero tu cuerdaamente el aphorismo
todo lo truncas, todo lo variás.

En essa Junta tanto honor te adquieres,
y en sus disputas tanto te acreditas,
que la Parca, con nadie reverente,
discurro, que ha de hazerte cortesias.

Y tu Joven, que alientas tanta idea,
à costa de sudores, y fatigas,
espera, espera el laurel glorioso
de las Aras en que te depositas.

De esse Mecenas, de quien ya amparado,
clamar puedes con suplicas rendidas,
para que por su mano logre el Claustro
la Real proteccion, que solicita.

En los siglos vinculese tu ingenio,
mientras que la salud agradecida
pide à la Eternidad, que en sus paredes
tu Imagen copie, y tu Nombre imprima.



PROLOGO.

LEctor benevolo, esta reducida Obra te dirà quanto mi cuidado solicita tu bien. Aqui hallaràs, que no contento con una Practica clinica, y conquistada assegurada en varias curiosas observaciones, à un conspira à mas mi desseo, por si en la desgracia de tus dolencias, logro la fortuna de servirte. Esto es: con este genero de estudio Physico-mecanico-anatomico-medico experimental buscar la llave maestra, con que se abren aquellos mas escondidos secretos, donde se ocultan las causas de los obvios phenomenos, observados en repetidas historias morbosas, à fin de tropezar en menos dudas, è ignorancias, tanto à el hazer juicio de las enfermedades, como à el selegir, y aplicar los debidos medicamentos. Y para que sepas qual sea este tan precioso, como preciso instrumento, quiero, que lo oygas de la venerable voca del grande Federico Hoffman (*) *Jam hac clavis nihil aliud est, quam illa rerum medicarum scientia, quæ deprompta est ex principiis in sensum, & conceptum cadentibus, anatomicis nempe, & physico-mechanicis, ita ut illorum ope ea, quæ ad corporis humani eiusque partium intimam structuram, & ex hac dependentes singularum functiones pertinent, & horum beneficio, indoles, & facultates rerum corporearum, quæ non pro arbritrio, sed ex necessitate à* sum-

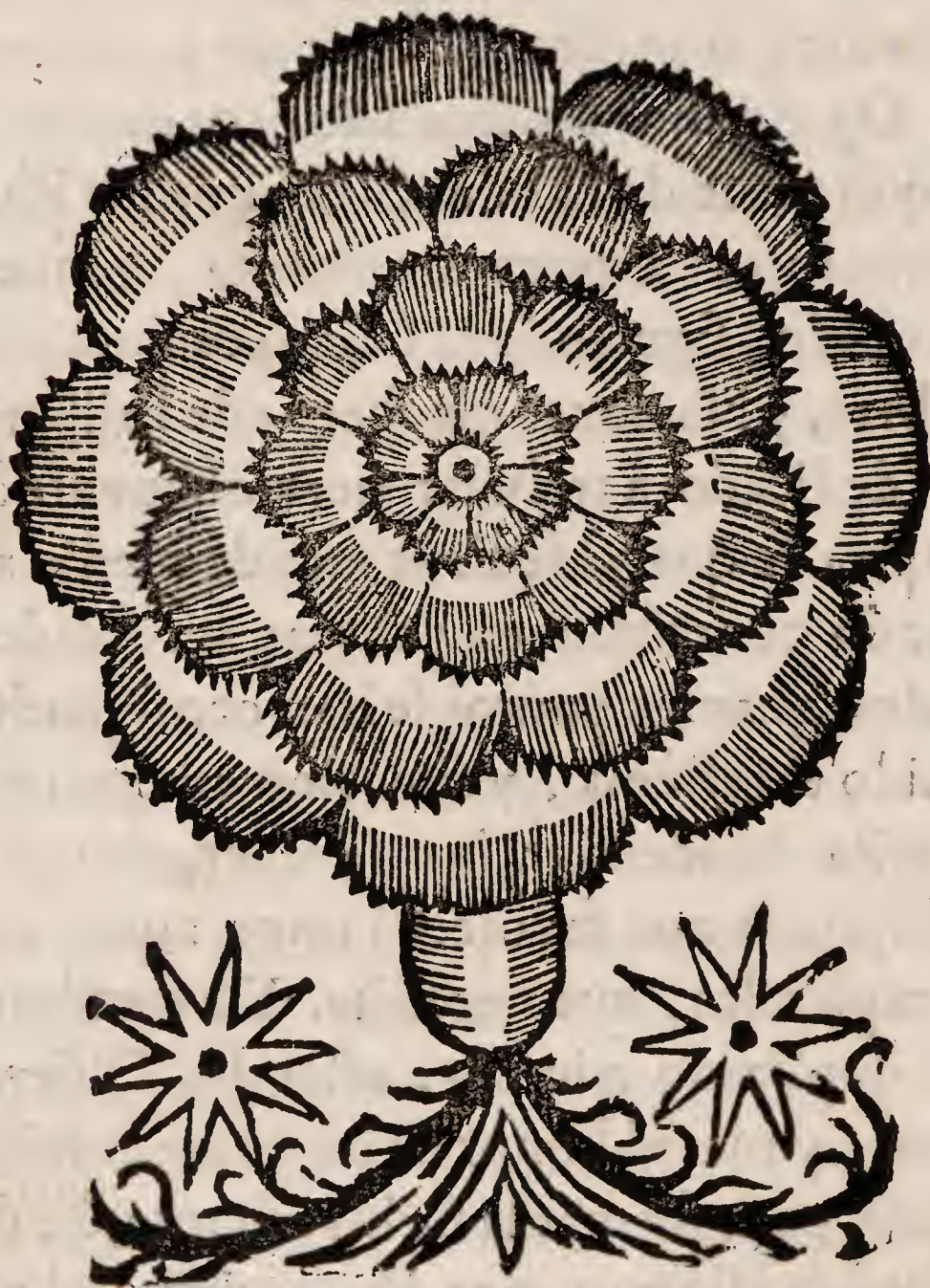
*summo Creatore indita immutabili , in corpus agunt, ac unice
vitam, sanitatem, mortem, & morbos horumque, & præser-
vationem, & curationem, dispensant, cognoscantur. Que es
dezir: „ Esta llave no es otra cosa , que aquella sabidu-
„ ria medica , lograda de los principios anatomicos,
„ y phyfico-mecanicos que se sujetan à nuestra com-
„ prehension , y sentidos ; de forma, que en fuerza de
„ ellos se conozcan todas aquellas cosas , que pertene-
„ cen tanto à el cuerpo humano , como à la intima es-
„ tructura de sus partes , y à las funciones que de estas,
„ y aquella dependen , à cuyo beneficio resultan las di-
„ versas indoles , y facultades de los instrumentos cor-
„ poreos , que no por nuestro arbitrio se actúan en el
„ cuerpo, sino por una necesidad immutable impuesta
„ por el Summo Artifice , y que unicamente dispensan
„ la vida, la sanidad , la muerte , las enfermedades, su
„ preservacion , y cura. Tras una alhaja tan estimable
camina mi desvelo , aviendo tomado la noble senda de
la concurrencia academica ; contemplando que en su
hallazgo casi se halla vinculado todo el ser característico
de un verdadero Ministro de la naturaleza.*

La brevedad de la vida humana , y extension de
la Medicina ha movido à los mas insignes Personages
de el Imperio Medico, à congregarse, y trabajar en va-
rias Academias, solicitando el mayor lustre, y pulimen-
to de el Arte. Porque manejar con precipitacion , sin
una instruccion fecundissima , una Facultad, que real-
mente tiene por objecto un sin-numero de prodigios,

es aproximarse à el empirismo, y retirarse de la Medicina activa, y generosa. El genero de aprecio, que se merece una tan alta, y seria constitucion, ya lo han manifestado los Soberanos de el Orbe, porque desde luego han concedido sus Reales protecciones, y mas infinitas sumas, premios honorificos, &c. à fin de animar altamente à la profecucion de un proieto tan importante. Oy algunos Doctos Medicos de esta Ciudad, con la mayor parte de habiles Cirujanos, y Pharmaceuticos primorosos (à quienes amorosa, y firmemente yo me he unido) siguiendo la sabia conducta de aquellos Hombres, y Naciones mas llenas de brillante cultura, se han dedicado à trabajar nerviosamente à el mismo assumpto; de que yà se lleva mas de medio año, y se ha procurado contribuir con el mas acrisolado empeño, en todos quantos puntos se han consignado, segun ha permitido el systèma, y situacion en que oy se halla esta pobrecita Academia; la que esperamos (si la Proteccion suspirada nos favorece) tome aquel nervio de hermoso esplendor, que necesita. Y aviendome tocado en este duplicado trimestre estas dos Dissertaciones particulares, y mas el honor de haverme comissionado *pro Academia*, para formar la Crisis adjunta, he determinado darlas à la estampa, por dos motivos: el primero, para que los doctos las corrijan; y el segundo, para ver si se excita el amor à una escuela, cuyas producciones pueden servir de singular bien à el comun, de mucho aprovechamiento à el particular, y de mayor honra, y gloria

gloria à nuestro Criador, sin quien, todo nada vale.

*Da veniam scriptis, quorum non gloria nobis
Causa, sed utilitas, officiumque fuit.*





DISSERTACION PRIMERA,

SOBRE SI ACOSADA VNA PARIDA

de un dolor pleuritico (presente la evacuacion lochial) convenga sangrarla de el brazo, ò de el tobillo?

Illumina tenebras meas Domine.

Da mihi intellectum ut sciam testimonia tua.

INTRODVCCION.



ES LA ADMIRABLE ESTRUCTURA DE el Hombre (Muy Ilustre , Grave , y Sabia Academia) el campo mas extenso , donde el Artifice Supremo bordò con magnificencia Soberana brillantes rasgos de su grandeza Divina. En esta obra prodigiosa , formada para ostension de su poder, depositò un sin numero de arcànos, cuyo descu-

brimiento entregò à el Hombre, unico Piloto, para tan arduos assumptos. *Mundum tradidit disputationi eorum.* (*) El vulgo baxo no despide de su alma ni aun una chispa de reflexion, sobre esta primorosissima obra de Dios; el medio, quando lee por casualidad la misteriosa fabrica racional, para un poco la atencion, y la admira solo en bosquejo; y el alto, como se compone de distinguidos Personages, la tiene en mas sublime grado; pues muchos, como los Ascèticos, fueron dulcemente arrebatados en extasis de su contemplacion, entre los quales campea el Real Propheta, segun su admiracion lo acredita. (**) *Quis est homo, quia magnificas eum?*

Este tan exquisito maquinamento ha franqueado à fuerza de fútiles especulaciones, y costosos experimentos, algunas de las raras preciosidades, que atesora; empero à un recata el fondo, donde entronizada se retira la mayor parte de sus primores: *Latet sub classibus equor.* Trabaja cuidadosa la màs discreta porcion de el entendimiento humano en desembolver tan bien imaginada arquitectura; y quando por afanes tan competentes halla, que un todo pulidamente hermosado de innumerales bien ajustadas piezas, tiene en sí estampado el caracter de un altísimo magisterioso Numen, provido, perspicaz, y atento, à el mismo tiempo toca huir de nuestro alcance aquel conceto misterioso, aquel armonioso secreto, baxo cuya clave:

Semper, & assidue motu res quæque geruntur.

Y

Y aunque es evidentísimo, que decreto Soberano no estorba el logro absoluto de tan arduo empeño (*) *Operum Dei nullam potest homo invenire rationem*, sin embargo, como el Alma racional se regocija tanto à el mirar las obras de su Criador, ha tomado la segura senda de la observacion, à fin de dar passos con menos tropiezos en tan densa tenebricosidad. Para mas solida firmeza de un proyecto tan assombroso, han dirigido los mejores Eruditos de el Mundo las primeras lineas, baxò leyes mechanicas, pues parece ser, que el todo Poderoso procedio en la creacion como Mathematico Insignifisimo, segun contexta la Sagrada Escripura (**) *Sed omnia in mensura, & numero, & pondere disposuisti*. Esto, como que brilla excelentemente en la artificiosa machina Microcosmica, donde encuentra la atenta reflexion nuestra, señales de un rarísimo, y remontado mechanismo, que sostenido en leyes de peso, movimiento, y equilibrio, produce muchos, y muy singulares phenomenos en los movimientos de *atraccion*, *assimilacion*, *secrecion*, *elasticidad*, *expulsion*, &c. no pudiendose à priori entender las particulares, y proprias reglas de su mechanica, y observandose siempre en sus desarreglos, ajamientos, y enfermedades, una desconocida singularidad, un portento retirado, un ente sublime, que atendido de aquel tino solertísimo de Hypocrates, mereciò reputarse por divino. (***)

A 2

Es

(*) Eccles c 8. v. 17. (**) Sap. 11. v. 21.

(***) *Simul vero, & si quid divini in morbis inest, etiam prænoscere oportet*. Hyp. lib. prænot. n. 1.

Es verdad, que todo esto se ignora, pues excede à lo mas maravilloso; empero se rastrea mucho por los efectos, y para el uso, que en la Medicina se necesita hazer de estas cosas, basta la atenta observacion de los efectos, que proceden de el especial mecanismo de el Hombre, los tiempos en que se actúan, la firme correspondencia con que proceden, y de mas cosas respetables que les pertenecen. Y asì, para que un Medico siga atinadamente los movimientos de la naturaleza medicable, se le haze indispensable selegir una solidissima Theorica, que en mi opinion, ninguna otra mas acendrada, y mas exacta, que colocar las mismas operaciones de la naturaleza, observadas con atentissimo juicio, por axiomas, y principios. Estos discretos movimientos, es indubitable, son executados en virtud de ciertas leyes mathematicas, y asì se le haze indispensable à un Ministro verdadero de la naturaleza estudiar la mechanica especiosissima, en que estriba la produccion de estas operaciones, à fin de entender la verdadera Medicina. El examen de estas singulares leyes, ya se vè, que no depende de el capricho, ni de la fantasia nuestra, si no como dezia Bacòn de Verulamio (*) descubriendo, *que es lo que la naturaleza haze, y manifiesta*. Ya aqui se haze ver, se le al Medico precisa una instruccion antecedente, muy aventajada, sobre la Phisica, la Geometria, la Hydraulica, la Estatica, la Optica, la Mechanica, y la Acus-

(*) *Non fingendum, aut excogitandum, sed inveniendum quid natura faciat, aut ferat. De augm. Scient.*

Acustica, pues mal sabrà entender assumptos sublimes, quien à un no ha saluado los comunes. Este encargo momentaneo, hizo nuestro experto Hypocrates à sus suceffores; (*) y à su imitacion los mas celebres Medicos Observacionistas. Pues el famosissimo Lorenzo Heistèr, (***) y el celeberrimo Herman Boerhaavve aseguran, que sin este curioso estudio, no se aguarde inteligencia, ni antelacion particular en la Medicina, porque, *quidquid certi in cognitione functionum corporis nostri habemus, ex mechanica scientia unicè ferè obtinemus.*

Hallase favorecida esta indubitable maxima de innumerables Hombres eruditos, que dedicados à la Phisica, y Medicina, han cultivado seriamente la mayor parte de los phenomenos naturales, con la sabiduria experimental, y mathematica. Es cierto, que este camino es trabajo. *Difficile est fateor.* Mas por lo mismo mas glorioso: *Sed tendit in ardua virtus.* Es à la verdad fragosa senda, pues à mas de necesitarse una incessante aplicacion, en materia enteramente dificil, à que los Españoles no tienen genero alguno de cariño, se requiere un entendimiento sutil, y despejado, una comprehension basta, y elevada, un acie, y esquisitissimo juicio, para apoderarse debidamente de una ciencia à caso la màs dificil entre las naturales; y este completo ador-

(*) *Hypocratem studium Mechanices in Medicina valde utile agnovisse, ex ea eius epistola patet, qua filio suo geometria studium, cuius mechanica pars est, valde commendavit.* Apud. Heist Compend inst pag 8.

(**) *Hister: comp. instit. Medic. Item Herm. Boerhaave Orat. 2. de usu ratiociniij mechan. in Medic.*

adorno, es assumpto peregrino, *vel difficillimum esse solet*, Dize Hypocrates, encontrarse en un Sugeto. La Electricidad, brillante phenomeno de la naturaleza, se halla oy eruditissimamente descifrada, por el habil Mons. Christobal Götlieb (*) Dr. en Physica, y en Medicina, pues siguiendo el plausible systhema Neuuttoniano, de la gravedad de los cuerpos, explica puntualmente con phrasas, y demostraciones mathematicas las causas phisicas de la atraccion, y repulsion electrica, aunque avia escrito antes el Padre Thomàs Vicente Tosca, (**) que no se da en esta materia sentència, que *planè satisfaciat*. Roberto Boyle, uno de los mas insignes naturalistas, que han aparecido en el serio Theatro de las letras entre el pulido examen, que hizo sobre varios mixtos, campea la atenta analyfis de la sangre humana, practica toda por leyes hidrostaticas. Mons. Vvolhouse, delicadissimo Oculista en la Corte de la gran Bretaña, ha manifestado padecer los ojos mas de trescientas enfermedades diferentes, seducido de las basas constantes de la Optica. Santorio demostrò agudissimamente el pasmoso assumpto de la transpiracion insensible, que sin duda embelesò con lo patetico del progresso medio mundo de literatos, à cuya prodigiosa arduidad pudo abanzar solo, favorecido de los canones indefectibles de la Estatica. Y finalmente Lorenzo Belini, Hoffman, Keilio,

(*) *Theoria Electric. more geometrico explicata.*

(**) *Tom. 4. comped. Phyl. tract. 8. lib. 1. cap. 3.*

Keilio, Boerhavve, Mancino, Gravesando, y otros muchos nos franquean oy sus obras trabajadas con varias delicadas mathematicas, azia el mechanismo, de el qual segun dixo Carthesio (*) *Omnes veritates maxime petende sunt.*

El incessante teson de las cuchillas anathomicas, ha subministrado un tesoro de hallazgos utilissimos, para assegurararnos en una epoche feliz, y racional: Pues como escribe el Illmo. Señor Feijoo (**) *parece possible hallar por la via de la Anathomia, un systema mechanico-medico, en que se vea claramente la connexion de tal, y tal enfermedad, con la descomposicion, ò alterada textura de tal, y tal organo.* A la verdad ya vemos esto con evidencia en varias dolencias enteramente sin la anathomia incurables, v. g. el *Empiema*, ò deposito fluctuante de Podres en la cavidad del thoraz. Con las luces anathomicas encontramos la razon firme de muchos movimientos preternaturales sympathicos, à el ver el mutuo consentimiento, y reciproca correspondencia, entre la parte primario afecta, con la synthomaticamente resentida, mediante la distribucion de nervios, enlace de las fibras, y situacion de cañones de la sangre. El Vomito en las contusiones de el Craneo, en la Colica, y Calculo renal. La supresion lochial à el entumecerse los Pechos en las Partidas; el Estupor à el muslo, y pierna, con retraccion de el testiculo correspondiente en la piedra de el Riñon,

(*) *Epistola 104.*

(**) *Tom. 4. disc. 14. pag. 381.*

Riñon , y otros varios phenomenos cabalmente se entienden por la pericia anathomica.

Por este organo firmisimo ha tomado noticia el entendimiento humano , de infinitas curiosidades maquinales, que comparcialmente constituyen nuestro artificiosisimo volumen. El ingenioso Holandès Francisco Levvenbroeck (*) primoroso Artifice de microscopios, y sugeto de gusto delicado en las Ciencias naturales, aviendo trabajado , con no comun curiosidad, sobre la anathomia de el hombre , nos ha comunicado la fina corporatura, y delicados estambres de las fibras; las menudissimas espherulas de nuestros liquidos ; la exili-
dad retirada de los menudos atanores capilares; las concreciones poliposas de estos estrechissimos conductos; la portentosa porosidad de los tegumentos exteriores, y otras muchas primorelas de prolixa anathomia , cuya singularidad han atendido los Eruditos todos de la Europa, encomiando con merecido aplauso, y recibiendo con atenta veneracion el methodo , y nervioso talento Mathematico , con que se descubren hermosamente trabajados tan aventajados adelantamientos. Estos raros trabajos, parece ser han apurado aun lo mas exquisito de el assumpto, pues atendida tan bien apurada curiosidad , como que ya no queda en el Orbe microcosmico pieza, elavoratorio, ò humor, que haya huido de ojos , y observaciones tan linges , y sagaces. Confieffo, que sorprenden nuestra admiracion estos factos. Pe-

ro constantemente creo , que aun nos queda mucho golfo , que lustrar. Laten sin duda muchos mas prodigios de esmeradissima arquitectura , cuyo superior caracter se nos haze sin duda incomprehensible. Algunos (*) Autores, atendiendo con reflexion las experimentales producciones de Santorio, y Vvainevvright, no se embarazan en assegurar ay en nuestro cuerpo canales tan pequeños, y que contienen un liquido tan futil, que aunque perennemente mana , no podrá salir en ciento setenta y ocho mil trescientos sesenta y siete años casi la mitad de un grano. Por aqui podemos presumir , que aun se retiran mas, y mas sublimes maravillas de un impenetrable arcanismo , sin esperanzas casi de sujetarse à nuestras solitudes, y esmeros. *Nos latet (escribe con desengaño Baglivio) (**) æternumque latebit minima illa, ac subtilis non solum à sensibus , sed ab humanæ mentis acie prorsus remota solidarum æquæ , ac fluidarum corporis viventis textura.*

Esto es indubitable, y tambien el que la futil anathomia mas es adorno en el Medico, que utilidad. Pero para calificar la idea que voy formando sobre la hermosa composicion del hombre , sobre su mecanismo, y el estudio necessario, en el que ha de entender subvenir sus quiebras , no obsta. Ha descubierto la anathomia ser nuestro cuerpo una gran maquina , construida

B

de

(*) *Lease à D. Joseph Ortiz Barroso tom. 1. Uso , y Abuso del Agua part. 2. §. 1. pag. 34.*

(**) *De Orig. proces. &c. cap. 2. §. 5. pag. 6.*

de otras innumerables maquinas mas simples. Que así en aquella como en estas, se encuentran Cuerdas, Máromas, Trócleas; Cuñas, Palancas, Prensas, Muelles, Tenazas, Zerrojos, Propugnáculos, Tambores, Cribos, Conductos, Infundibulos, Receptáculos, Labaderos, Bobedas, Lentes ópticos, Tubos acústicos, Canales cylíndricos, conicos, rectos, doblegados, è inversos; Fuelles, Aguatochos, Dissepimientos, Compuertas, Architraves, Gonzes, Ballas, Cercados, y otros instrumentos infinitos, cuyo empleo, y direccion sin duda alguna, se hallan arreglados à un acordadísimo mecanismo; pues estas piezas, como que solo por este concertado ajuste, ò plan artificioso se les encuentra su peculiar destino.

Estas fixas demonstraciones han animado muy mucho el ansia de los Experimentales, para insistir en la inquisicion de este remontado mecanismo, por cuyo rumbo se juzga libertar à la Medicina de innumerables dudas, è incertidumbres; y sin duda oy ha tomado un considerable incremento de perfeccion, con solo lo que baxo este plausible systhema se halla adelantado; de forma, que el incomparable Hoffman (*) asegura, que de un estado inferior en que estaban la Physica, y la Medicina han ascendido por esta discreta escala à un ser sublime. *Sola Mechanica, Anathomie, & Chymie nupta, ab humili ad altum hætenus duxit ipsam scientiam rerum naturalium, & medicarum.* Y à la verdad es gloria nuestra poder

(*) *Ubi de Medicin. fundam. ex princip. natur. mechan.*

der casi demonstrativamente dar à entender nuestras inteligencias en materia, que de suyo tiene vinculada la arduidad; siendo la medicina mathematica, en el sentir discreto de el Dr. Catalan, en la classe de accesible, y practicable, algo mas, que opinion, y como entre esta, y la evidencia no ay medio à donde pararse el entendimiento humano, con razon debemos llamarle evidente Medicina, en todo aquello, que cabe dentro de la esfera de los sentidos humanos.

Es verdad, que nuestras regalas, aunque sean de exquisitissimo primor, no son, ni pueden ser de toda la exactitud correspondiente, para cabalmente explicar las raras maravillas de nuestro pequeño Mundo. A mi ver, aun los objetos mas comunes de esta tan bella hechura se convierten en otros tantos milagros, quando se miran con ojos atentos. Y à el tanto Sr. San Agustin le llamò à el Hombre el milagro de los milagros de Dios. Mi amicissimo Federico Hoffman (*) *Perfectissimum Divinitatis specimen:::omnium mirabilium maximum, ac perfectionum divinarum complementum.* Y nuestro Hypocrates haze semejante à el mismo Dios, á el Medico, que discreta, y atinadamente socorre sus dolencias, cuya altissima comparacion sin duda estriva, en conocer ser esta fabrica estupendissima. Dista ciertamente la mechanica, y sabiduria con que el hombre puede explicar à el hombre, quanto dista nuestro grosero ser humano, de el gloriosissimo ser Divino. Mas no obstante, siendo este

camino, entre quantos hasta oy se han tomado , el mas recto, y el que acafo và mas cercano à la verdad, pues se mira favorecido de la verosimilitud , universalmente le siguen en nuestros tiempos, los mas insignes Personages de el Imperio de las letras. Firmes exemplares son de esta verdad, las dos Escuelas de letras mas grandes, que jamás reconociò el Orbe : la Real Academia de las Ciencias de París , y la Regia Sociedad de Londres , las que atenidas à el maximo proyecto de Bacon de Verulamio, trabajan sobre la observacion, y el mecanismo, aviendo ampliado solidissimamente los breves margenes, en que se hallaban reducidas la Phytica , y la Medicina. Y este mismo será el que yo seguirè , *juxta collectum robur, viresque receptæ*, en todo el resto de mis actos Medicos, à imitacion de tan serios exemplares , apartandome quanto me sea posible de toda futilidad literaria ; que como escoria de la sabiduria fundamental induce sombras, y obscurece brillos.

Baste esta breve explanacion, por salva primera de mi funcion literaria. Y desde luego con las mas rendidas veras de mi voluntad , y mi respeto ruego à un auditorio tan descogido, que no se desmaye en un proposito tan bien visto, anhelando sincera, y cuidadosamente en la subsistencia de su establecimiento , puesto que en ello se interessa tanto nuestro honor , nuestra utilidad , y el bien publico , que resignadamente confia la preciosa alhaja de su salud , y vida à nuestra sollicitud, y sabiduria. El especial esmero de esta partida tan moment-

men-

mentanea , será sin duda una obra de gran merito à los ojos de Dios, en cuyo santísimo nombre entro à mi

ASSUMPTO.

HA SIDO COSTUMBRE INALTERABLE en las Escuelas seguir un resón *purè* silogístico, para decidir , y averiguar los mysterios de la naturaleza : mas como esta gran señora es de genio tan escondido , cuyas lejanías distan à vezes infinitamente de el libertinaje intelectual de los hombres ; de aqui ha nacido , que quanto acaso sabemos con alguna verosimilitud , y certidumbre , solo se ha debido, no à nuestra falible imaginacion, si no à lo que graciosamente nos ha comunicado la experiencia. *Natura solum*, dize Verulamio, *est arcanorum suorum interpres fidissima*. Es constante , que un assumpto Medico puesto en sylogismos, es como una bara de paño cortada en listas , que sirve menos, quando ocupa mas. Todo el aspecto artificioso de las mas exquisitas Dissertaciones trabajadas por este debil nivèl, dize Thomàs Sydenhan, *no son otra cosa, que una metaphora bellamente compuesta , y adornada*. Piezas à la verdad de prespectiva , que sirviendo unicamente de recreo superficial à los sentidos, se queda todo su fondo en apariencia. Para la Medicina activa, ò masculina solo sirve la exacta observacion de los phenomenos naturales, en todas las dolencias humanas. Por este discretísimo rumbo podemos assegurar mejor nuestra

conducta literaria , siendo la naturaleza misma el libro mas sabio, y mas perfecto de todos quantos ay proposito, para cultivar nuestro entendimiento.

Estas ajustadas reflexiones me haran aprontar esta breve disertacion en tono , y syttema Academico. Esto es , forjada con los mejores golpes de la observacion, y mechanismo. Bien que , no omitirè exornarla, con aquellas letras , y Autores , cuyo caracter sea de distinguida nota en el vasto Imperio de la Medicina; confessando ingenuamente , que todo esto serà con limitacion, quando la brevedad de el tiempo , y mis alcances, no permiten mas; no siendo tampoco indispensable amontonar quanto otros ayan escrito , y pueda tener consonancia con mis pensamientos, mayormente quando

Omnes in trivio sumus, atque hoc tramite vitæ

Fallimur, ostendat ni Deus ipse viam.

ENtre las mas considerables quejas de la naturaleza humana, es indubitable se haze no el menor lugar la inflamacion, y mas si ocupa la interioridad de el Hombre. No exceptua este tyrano quebranto parte, por Principe, Prestante, ò Innoble , que sea. Igualmente insulta à toda la republica microcosmica. La cabidad de el thoràz, trono , ò domicilio de el corazon humano , consta de observacion immemorial aguanta esta dolencia tan momentanea en diferentes sitios , de que resultan varios synthomas, vaticinios, nomenclaturas, y curaciones.

El *dolor pleuritico verdadero* (pieza primera de esta Dissertacion) es acaso la inflamacion mas repetida, que asedia tan admirable Gavinete. La mas retirada Antigüedad, que cultivò muy poco los Amphiteatros Anathomicos, candida, è inconcusamente creyò, residia esta afeccion morbosa en la *pleura*, tunica, que como interna colgadura viste todo el concabo thoracico. De que nació llamarle à esta dolencia *dolor pleuritico*.

Oy los Modernos, que con mas atentos ojos intentan examinar la naturaleza, y maquina del Hombre, han hallado no ser regularmente semejante enfermedad otra cosa, que una inflamacion en la superficie de la substancia membranosa de los Pulmones. Por cuyo Aserto està la Autoridad de gravísimos Modernos Anathomicos. En primer lugar Vvelschio (*) quien afirma ser como evidente este dictamen, pues las Observaciones de el habil demonstrador Pedro Servio, Medico que fue de el Solio Romano, son hechas con una exactitud sobresaliente, y en mas de trescientos Cadaveres, que inspeccionò avassallados de este sobervio Morbo, en el Hospital de el Espiritu Santo, *semper lobum pulmonis infectum*, (dize Federico Hoffman) *materiaque repletum conspexit, pleura aut nihil, omnino ad sensum vitiata, aut leviter tantummodo inquinata*. Laurencio Jouberto, Bartholino Vicario, Zequio, con otros que cita, y sigue Hoffman, (**) à cuya solida, y respetuosa sabiduria rindo por

(*) Decad. 1. Cur. 4. (**) Dissert. d. Pleurit. & Peripneum. Item, C. d. Febribus Pneumonic. &c.

por aora mi parecer sobre el assumpto , pues nos ponen à la vista el desengaño, y *ubi oculi fidem faciunt, ibi rationibus non esse amplius videtur*, que dixo Avicenna.

No es la pleura la parte *primario affecta* en la verdadera pleuresia. Es como acabo de dezir el tierno, y delgado tegumento exterior del *lobo pulmonal* ; aunque no niego padecer tambien la pleura, mas esto parece ser *per consensum tantum* , porque bien siendo la membrana externa del pulmon una continuacion , ò descendencia de la pleura , bien hallandose à vezes enlazado el pulmon *in alterutro pleurae latere*, se haze indispensable, que afecto aquel , por consentimiento , è immediacion se afecte esta.

A qui se resalta la reflexion , de que el Costado, y Pulmonia solo se diferencian *ratione majoris , aut minoris obfessionis partis*: En la una padece lo superficial , en la otra el medio, y fondo de la Viscera: saco de este pensamiento una utilissima cautela para la practica; y se reduce, à que residiendo la enfermedad en el instrumento, y *vasos pneumonicos*, pide en un todo mas solercia, y circunspeccion en el Medico , que si ocupara el texido, ò compage de la pleura, y musculos intercostales: pues ya se dexa ver la nobleza, prestancia, y caracter mas distinguido de aquella entraña, respecto de estas otras partes. Y este sea uno de los fundamentos, con que afianzarè el assenso à la Sangria de brazo. Dirè algo de la estructura maravillosa de el pulmon.

Yaze el *pulmon* colocado en la cavidad media de el
Cuer-

Cuerpo humano. Es su substancia la mas ligera acalo, y menos compacta entre todas las demás, que constituyen, y coagmentan à el Hombre. Dividiolo la naturaleza en dos porciones, à quienes la anathomia llama *lobos*; lo qual convino assi, para mayor resguardo, y custodia de la vida racional, interponiendo un dissipimento, ò muralla de redoble, y tupida naturaleza, denominada *mediafino*, para que los achaques de una parte, no se comunicassen à la otra, de que necessariamente faltaria en un todo la precisa, y mysteriosa obra de la respiracion; pues en este grande empleo se exercita esta esotraña artificiosa. Hazen transito por ella arterias, y venas de su proprio nombre. Riegale por los *vasos bronchiales*, ò *Ruischianos*. Tiene infinitos *cañones lymphaticos*, y por razon de su tunica musculosa, y nervea goza de sentido, y movimiento, recibiendo de el *par octavo vago* muchos ramos de nervios considerables.

A el circular la sangre por los canales de el pulmon se enrareze, y atenua, porque en fuerza de la gravedad, y virtud elastica de el ayre se dilatan las vesiculares sinuosidades pneumonicas de toda su corporatura; à que precisamente se sigue, que en virtud de la premencia, ò compresion que haze este elemento, los vasos mas pequeños exprimen con mayor viveza el liquido contenido. De este premente nixo, acelerado el gyro, y ateramiento del circulante, resulta este, (que en el ventriculo derecho de el corazon era mas amoratado, y obscuro) mas fluido en el siniestro, y de semblante mas hermoso.

No puede permanecer por espacio de tiempo considerable el circulo portentoso de la sangre en el cuerpo humano , sin que esta transite por el pulmon; y mas, si la respiracion falta. Impedida la expansion de esta entraña, no puede passar la sangre azia el siniestro ventriculo de el corazon. Se estanca en el derecho ; de aqui à todo el systhema venoso ; no puede apelar à el cerebro , con que muere el Hombre , è aqui otra admirable prueba para la sangria à la parte inmediata en mi complicacion. Pues instando la inflamacion en el pulmon, y pudiendo esta inmediatamente passar à una Peripneumonia , en quien por lo comun insulta semejante extasis, se requiere subvenir à lo mas urgente, y mommentaneo. Sentaré ya aqui mi

CONCLVSION.

EN EL DOLOR DE COSTADO (SUPUESTA LA complicacion de la thesis,) conviene sangrar de el brazo à las enixas por el evidente alivio que se les sigue; mas no de el tobillo por el daño que se les ocasiona.

EL genero de complicacion me llama à dezir algo en general sobre la Muger , y de la fabrica estu- penda de su Utero, à fin de hazer mas patentes las razones, que me hazen creer provechosa *evidentemente* la sangria de el brazo , y dañosa la de el tobillo. Es la ma- quina femenina compuesta de los mismos principios, que

que la del Hombre. Diferencianse entre sí, solo en los instrumentos de la generacion , que hazen diverso à el Sexo. Pero se haze muy notable , para alabar las grandezas de Dios, y entender mejor las afecciones morbosas en la temperatura de este gremio , que en la estructura, y organizacion de sus partes goza la Hembra de una muy tierna, delicada , y fina condicion. Son sus fibras unos estambres mas delicados , deleznales, y menos elasticos que los del Hombre. Sus membranas gozan un texido poco resistible. Sus nervios , y musculos son no de el mayor aguante, y eretismo. Sus vasos considerablemente reducidos ; de que acaso son como asiente Boerhavve (*) menos transpirables, y mas propensas à la plethora. Cuyo gravamen , parece ser, que bien entendido de la naturaleza, tiene su natural correctivo por la rara composicion Uterina. Vemos en efecto alternar un derrame de sangre periodico , con casi evidente certeza, de que en el ajuste, y eclypse de este mensual, ò lunar tributo se encuentra la principal vasa de la salud, y estado morbofo de la Muger.

El Utero unico admirable taller de la generacion Humana , goza en su maquinal compaginacion de una singularissima abundancia de fibras musculares, y conductos. A cuya consecuencia resulta aquella exorbitante fuerza elastica, ò virtud expansiva, que en el se observa. Puedese de este principio rastrear la razon del como pueda este receptaculo prodigioso desde su pequeño

natural tamaño, passar en el tiempo de el preñado à tan extenso volumen, tornandose despues à su reducida estatura.

Ni es de omitir en la anathomia de esta entraña, que apenas ay en el cuerpo humano parte dotada de tan numerosa porcion de vasos, observandose à el mismo tiempo en ellos muchos nada regulares primores. Es el tronco descendente de la *aorta* de mayor anchura en la Muger, que en el Hombre. Sin duda, porque en aquel sexo se inclina, y desciende azia el utero un gran raudal de sangre, y no en este. Las *venas hypogastricas*, que llevan el liquido purpureo, son de duplicada magnitud, que las arterias del mismo nombre. La razon parece ser, porque las *venas espermaticas* no ascienden *via recta*, sino en rodeo anfractuoso, & *in orbem quasi recurbo ducto*; de forma, que si con prolixo examen se llegan à desenredar, midiendose, se haze manifestto ser tres vezes mas largas las venas, que las arterias. Por esta demonstracion encontramos una singular providencia mechanica de la cuidadosa, y sagaz naturaleza. Es el caso, que siendo evidente la violencia, y trabajo con que un grave perpendicularmente asciende, se seguirian en la matriz muchissimas mas afecciones morbosas naci- das de un moroso, y detenido circulo, à no constar de este precioso mechanismo. Pues bien hallandose las venas uterinas destituidas de balbulas, que tanto ayudan à el progresivo movimiêto de la sangre; bien si se huvieran colocado en recta situacion, de precisa necesidad con- duci-

ducirian con penosísimo trabajo la sangre à el corazón, siendo esta un grave ascendente à un punto *recti-lineo*. Por tanto son las venas de volumen duplicado, y distribuidas en determinados rodeos, à fin de recibir proporcionadamente la gran cantidad de granates, que con rapidèz descienden por el abultado cono de la *aorta*.

Conocida la contractil, y expansiva virtud de esta magnifica viscera; manifiesta su superior fabrica, segun su textura, modo, y capacidad estrecha de sus peculiares cañones, dispuestos todos con un orden mysterioso enredado, tortuoso, y serpentino; se viene à los ojos la obvia reflexion, de quam damnable, y perniciosa sea la conducta practica de aquellos, que en las supresiones menstruales propinan medicamentos activos, y pelen-tes. Lo que evidentemente se sigue à esto es: que puesta la sangre en un hervoroso movimiento, toma un grande ensanche, ò disposicion expansiva, corre atropellada, è indiscretamente à los atanores del utero, extiende en muchos sus diámetros; estos en turgencia comprimen los cañonzuelos mas angostos; por consentimiento se contrae la fibra toda de el orbe uterino, subsiguesse un spasmo tonico, y se rehaze la causa de la supresion sanguinea.

Puesta asì esta theorica congetura, es muy verosimil, que tomando el Balsamo Purpureo un retrogrado movimiento, regurgite à las mas nobles, y excelentes partes de el cuerpo humano, y que resulten en ellas quan-

quantos morbos dimanant, así de el extasis, como de la disposicion convulsiva. Y no se crea, que de la evacuacion de sangre executada de el rovillo *tali in casu*, se induciràn comodidades mas propicias. Observanse con ella iguales perjuicios. Hable en tan importante materia la erudicion Hoffmanniana. (*) *Neque venæ sectio impede, (dize) quæ aliàs ad levanda synthomata admodum proficua, multum confert, sed sæpius ob majorem, quem prurit ad Uterum appulsum, obstipationem obfirmat, & quo minus è vasculorum extremis cruor effluere possit, efficit.* Pongo tambien este sentir experimental por otra ancora de mi Aserto.

Concluyo la Anathomia de el Utero, con notar otra propiedad insigne suya: conviene à saber, que en adorno de su mecanismo brilla en èl cierto movimiento constrictorio, y relaxatorio, por el qual se expele, y se guarda lo que preternatural, ò naturalmente se acumula alla en su centro. Y es de advertir, que si despues de parir, por la vigencia elastica de este receptaculo se retraen de la circumferencia à el centro, ò con mucha tirantez, y estriçtura, ò con invertida modificacion algunos ramos, y resortes fibrosos, suceden varios peregrinos phenomenos preternaturales. Aparecen à la verdad las lochiales rosas, pues no siendo absoluta la inversion, y spasmo de la fibra, sino parcial, è inadequada, solo se executa una insensible corta merma en aquellos Canales, y Aguatochos, que unicamente dizen immedicacion,

(*) *Dissert. d. Ignot. Uteri struct. multor. in Med. malor. fonte.*

diacion , y dependencia con aquellos estambres nervicos, musculares alterados. Este corto, quanto, aunque escondidamente detenido , es constante , que causará grandes, y remarcables synthomas, segun que adquiriera caracteres, ò circunstancias extrañas , è imprima su indole yà en estas , yà en aquellas partes de la maquina; cuya etiologia por ser algo retirada , no hay duda se escapará à los Medicos superficiales, que estudian poco, ò nada en la variedad oculta de la naturaleza humana. Y en sentir de el citado Hoffman, solo estrivan los fundamentos de semejantes dolencias, *in vasorum , sanguiferorum systemate, & turbato in eodem sanguinis itinere*. O con mas expresivas palabras para ratificar lo que llevo dicho. *Quim imo præternaturali, & inverso uteri ab exterioribus ad interiora motui mea quidem sententia , tribuenda sunt gravia illa, & funesta synthomata, quæ puerperas sæpè exercent, ut febres, dolores acuti , convulsiones, deliria, læthales apoplexiæ, exanthemata purpuracea, rubra, & alba, eo quod hæc cuncta sanguini corrupto, per uterum expurgando, ad interiora repulso. (Digo) represso, & passim in partibus stagnante ortum debent.*

Empero voy yà à dár un puntual-resumen de mi dictamen , sobre el asserito. Entiendo desde luego ser el caso, que se me hà señalado: *Una Calentura Uterina inflammatoria pleuritica*. Pide el *utrum*, señale sitio à la sangria *in dolore pleuritico cum lochiis complicato*. Y aunque es cierto, que enteramente carece la Medicina de canones ciertos , fixos proxivamente directivos à la curacion,

cion. No obstante para cumplir con la pregunta, me hà parecido poner à punto fixo la respuesta. Donde admito la sangria de brazo por evidentemente provechosa, y à el contrario la de tovillo. Para lo qual supongo lo primero, que procede la Question de el dolor de Costado exquisito. Lo segundo, ser la Parida de un temperamento sanguineo, con dos pletoras; una general en el todo, y otra particular en la parte. Lo tercero, haver antecedido los lochios à el dolor, no el dolor à los lochicos. Lo quarto, que este derrame de sangre, en ocasion tal, no es perfecto. Lo quinto, y ultimo, que tiene el Utero una conocida sympathia, y consentimiento muy observado con la cavidad de el thoraz. Vease à M. Martinez, (*) y à Miguèl Ettmulero. (**). Y teniendo ser evidente consentir entre sí mutuamente todas las piezas de nuestra maquina divina. *Consensus unus, conspiratio una, & omnia consentientia*, que dixo el grande Hypocrates.

Doy que pariendo la Muger, padecen las fibras musculares, y nerveas de el Utero cierto spasma, ò stricture convulsiva, la que se propaga hasta la espinal medula. *Partus legitimus* (escribe Hoffman) (***) *peragitur*

(*) *Anathom. Compl. sobre la Menstru.*

(**) *Disp. d. vi Opij diaph. dicens: Revocant hac in mentem istud phenomenon, quod puerperis observatum datum fuit, dum nempe primis duobus, aut tribus diebus libere fluunt lochia, quæ sub turgescite in mammillis lacte, sponte absque manifesta causa, supprimi solent, tum scilicet temporis dum dolore, & timere simulque indurescere solent mammae; sed cesante dolore, & vel insensibiliter translato aliorum lacte, vel sensibilibiter per papillis transudante libere denuo fluunt lochia.*

(***) *Tom. i. Sect. i. cap. 4. De genealog. morb. ex turbato, &c. §. 33. pag. mibi 306.*

tur convulsione, ita tamen ut convulsiva agitatio non tantum Uterum, verum etiam partes vicinas in regione pubis, & ossis sacri tangat, & musculos quoque dorsi, & abdominis in consensum trahat. De esta retraccion, ò corrugacion de cuerdas se sigue en los muchísimos estrechos, y enredados cañones de la sangre una desconfiguracion de sus diametros, reduciendose à menor capacidad, de donde las venas no reciben aquel quanto correspondiente, à absorver la porcion toda, que baxa por los vasos arteriales, y se pierde sin duda el equilibrio, ò proporcion que debe darse entre la sangre que baxa, y la que sube, cuya ley mechanica debe observarse, para perpetuar el circulo igual, y armonioso, en que parece consiste nuestra salud, y nuestra vida.

Con esta laconica explicacion, yà insinuó la causa de no hazerse de el modo mas debido tanto la evacuacion lochial, quanto el transito de la sangre por el utero; à cuya consecuencia resulta en las arterias un movimiento de regurgitacion à las partes superiores, no hallando aquella pesada columna de liquido impelido, y descendente el desfague, y passage necessario en el artificio uterino. De este retrogrado movimiento, y replecion arterial se sigue cierto afecto tonico-convulsivo, impidiendose por la dilatacion de la fibra vasculosa mucha parte en el juego, y batimiento sistolico, y diastolico, causa de muchos extasses, è inflamaciones, mayormente en personas athleticas, y pletoricas. Describiolò

esto mismo nuestro divino Anciano (*) con mucha anticipacion: *Refluens sanguis ab utero, (dize) & premens septum transversum, tracto utero, præfocationem, in caput irruens insaniam, epilepsiam, cathocos, apoplexiam, occupans thoracem, tuficulares affectus, tal es el de mi Dissertacion) irruens in Cor palpitationes, & tremores cordis, nonnumquam syncopes, in nervos denique facit stuporem, immobilitatem, & resolutionem.*

Que suceda esto en aquellas Paridas, en quienes aparece un Costado verdadero, juzgolo muy verosimil. Y me afirma en ello aquella curiosissima historia, que trae Ruyfchio (**) en sus Observaciones anathomico-curiosas, de una Parida cuyos lochios en parte retrocedieron por las Tubas Falopianas à la cavidad de el abdomen, con letal evento de la enferma. Y asì como dize Hypocrates, puede la sangre una vez que no tiene la proporcionada salida, y libertad por el utero, causar una variedad muy grande de enfermedades. Bien; que para que esto suceda, se necessita mas quanto de este liquido en unas, que en otras. En efecto, para caer en un fuerte dolor pleuritico, se debe suponer una redundancia nada escasa, pues de lo contrario casi se haze incomponible, *ò rarissimè contingit*, assegura Fonseca.

Pretendo establecer, que aviendose de sangrar en el lance establecido sea de las venas superiores, ò cubitales. Por muchas razones, supuesta toda esta doctrina. La primera: *Quia ubi duo morbi complicantur acuti urgentiori*

tiori est succurrendum, altero non neglecto, si fieri potest; es
afsi, que en tal complicacion es el morbo mas urgente
el dolor de costado exquisito; luego se debe sangrar de
el brazo. La segunda; porque con esta sangria se impide
una perniciosa supresion lochial, nacida de el espasmo
de la fibra, y de el atropellado impetu de la sangre azia
el utero. Corrígese la inaccion, ò espasmo tonico, porque
en sentir de Boerhavve () Sanguinis missio vasis nimis*
distentis, contractionis, id est elasticitatis exercitium reddit.
Promuevese mas, y mas el exito por el utero, misso san-
*guine in brachio, en opinion de Hoffman (**) derivato à*
Corde, & appensis ipsi majoribus tubis.

La tercera; porque esta evacuacion no tan sola-
 mente es derivativa, respecto de la inflamacion doloro-
 sa, sino revulsoria respecto de el utero, parte de donde
 proviene el primer origen, è impetu morboso. La quar-
 ta, y ultima; porque deponiendo de las partes superio-
 res cantidad correspondiente de sangre, se aminora la
 regurgitacion de las arterias, se suspende mucho el mo-
 mento de retrogradacion, se aligera la pessadumbre pre-
 mente con que las columnas sanguineas abroman, por
 las arterias todo el congreso, y esphera uterina; y final-
 mente se afloxa su enlace, trabazon, y arquitectura uni-
 versal, à cuya mas ajustada symetria haze complemen-
 to un abundante, raudal, y golfo de lochiales granates,
 ò carmines.

No goza estas altas recomendaciones la sangria

C 2

de

(*) Tom. I. ubi d. Phlebot. (**) De Inflammat. & Febre Uterina.

de tovillo, supuesta la complicacion, y modo mechanico de formarse ; antes sí la miro yo quando no dañosa, inutil, è incongruente. Asistenme las circunstancias, y fundamentos siguientes. Es constante ley de el mecanismo , que los graves , en virtud de su qualidad centri-peta, desciendan à un punto fixo sin violencia, antes sí con rapidez mas, ò menos grande segun el momento de su gravedad. Tambien enseña la *Hydraulyca*, que los liquidos corren , y se balancean siempre con mayor celeridad azia la parte mas declive. Y si la columna de el liquido corre impelida à el descenso, por un cilindro, ò vaso convergente , se multiplica altamente la fuerza, y la presion, mientras el liquido và mas baxo, è inmediato à el centro. Ahora bien. Supongamos que el corazon es un punto superior, cuya fabrica consta de un impulsivo esfuerzo, para derramar perpendicularmente la sangre por la arteria magna descendente , tanto à la parte inferior de la maquina , quanto à el Utero mediante dos considerables cañones. De forma, que esta entraña se halla colocada *perpendiculariter* baxo el Corazon, siendo este el punto superior , y aquella el inferior de una linea recta. Sentemos tambien, que á mas de baxar la sangre impelida , baxa encañonada por canales convergentes , pues el nacimiento, ò basa de las arterias es ancho, y se và angostando el diametro couforme se alejan de su origen. Recapitulo aqui, que en nuestro caso se encuentra el Utero con mucha porcion de crispatura en sus canales. Y digo: abierta la vena del tovillo sale aque-

aquella cantidad de sangre inmediata à las arterias capilares, estas llaman la contigua, esta acude à reemplazar la diminucion, y à consecuencia se trae toda la columna crural, hasta el Corazon, inclinandose todo el grave sanguineo con una momentanea tropelia azia el emisario talar. Y como à el transitar con este rapido descenso, halle el repartimiento considerable de las arterias espermaticas, à determinada distancia, de aqui es, que comunicado este violento empuge, ò presion estraña, à la encrespada arquitectura uterina, puede seguirse tál vez una omnimoda, y perniciosa supresion de lochios; pues como llevo dicho con Hoffman, *ob majorem quem prorritat ad uterum appulsum, obstipationem obfirmat.*

Confirmo este discurso con una admirable observacion de Federico Hoffman, (*) cuya veracidad, y talento medico evidentemente constan à todo el Orbe. Acosada una Parida (dize) de un dolor pleuritico agudisimo, con tos seca, pulso duro, acelerado, ansias precordiales, y detencion de los lochios, se sangrò de el to-villo, y sintiò alguna suavidad, ò blandura en la respiracion; empero los lochios enteramente retirados. Aplicados sin resultas propicias algunos especiales medicamentos, se sangrò del brazo, & *prodiderunt uteri purgamenta*, (son las mismas palabras de el Autor) & *ægra ex ancipiti est laxata*. Advirtiendole este insigne Professor, à el fin de la *Epicrasis*, que le constan muchos exemplares, *ubi lochiis subsistentibus, purpurata febris oborta, cum gra-*
vis-

*vissimis symptomatibus, lypothimiis, precordiorum anxietatibus, quæ tamen misso in brachio, & derivato à Corde, & appensis ipsi majoribus tubis sanguine, mox per Dei gratiam discusa. Esta noble historia, como prueba, que es experimental, sirva por corona de mi Asserto, sin que la nota de ser una, le empañe el alto brillo de ser apoyo convincente. En materias physicas, y medicas bien sabemos, que como dixo Ettmulero: *Unum experimentum præstat centum rationibus.**

Para algun adorno de esta pobrecita Dissertacion, me parece recordar el sentir de aquellos clasicos Autores, que siguen mi pensamiento, con lo que quedará reforzada mi Conclusion, acompañandola la autoridad, hermoseandola la razon, y contestandola la experiencia. Fernelio sabio Medico Francès, sugeto de los mayores de su siglo (*) no duda sangrar à las Paridas *in morbis acutis procedente sanguinea purgatione, ex brachio.* El clarissimo Luis Mercado Medico de la Real Camara de Phelipe II. (**) permite la sangria superior, bien estando menstruada la muger, bien corrientes los lochios, siempre que insta enfermedad aguda, y peligrosa en alguna de las dos cavidades altas del cuerpo. *Cæterum si affectio ex grandioribus fuerit, & ex iis, quæ maximum, ac*
breve

(*) Capit. 2. Method.

(**) Tom. d. Mulier. affect. lib. 1. cap. 16. pag. mihi 121.

Item, lib. 4. cap. 11. pag. 522. ait: *Verum in his omnibus inflammationibus, ac difficili respiratione, id perpetuo observandum est, nimirum, quod facta conjectura plenitudinis affectæ particule, siue guttur, siue caput, siue pleura sit, mihi non est dubium sanguinem ex viciniori parte esse mittendum, etiam si puerperium fluat.*

breve periculum minantur , mihi non est dubium , quin aliquando (veluti in angina, phrenitide, pleuritide gravi, & similibus) ex usu sit ocysimè ex brachio sanguinem mittere. Zacuto Lusitano (*) en una angina íofocante , que sorprendiò à una Parida, no se detuvo en sangrar de los dos brazos, aunque lo contraindicaban los lochios. Francisco Valleriola (**) curò à una Señora , à quien pocos dias despues de haver parido le acometiò un fiero dolor pleuritico, *ritè fluentibus lochiis*, mandandola sangrar de la basilica diestra, no obstante el contrario dictamen de otros Medicos. Finalmente Lazaro Riverio (***) haziendose cargo de semejante dificultad, haze una discreta reflexion sobre el tiempo en que puede acometer el morbo agudo, sobre su mayor, y menor fuerza, urge ncia, &c. de que resulta serle indispensable à el Medico proceder *diverso modo*. De manera, que si la enfermedad fuere, ò imminente, ò incipiente, de pequèñuela intension, siendo la causa material nada momentanea, por hallarse en el final, el lochial derrame, en tál caso, ò no sangra, ò evacua de el tovillo, *revulsionis gratia*. Empero como dize: *Si inflammatio genita sit, eaque valde urgeat, sive mulier expurgetur, sufficienter, sive non; statim venæ superiores aperiendæ sunt::: Neque metuendum est, misso sanguine à venis superioribus ne retrahatur sanguis ab utero, quia in illis casibus partes superiores sanguine abundant.*

Esto es gravíssimo Congreso, lo que mi ruda Minerva

(*) 1. *Histor. observ.* 57. (**) *Lib. 5. Observ.* 10.

(***) *Prax. Med. lib. 15. Cap. 24. de Morb. acutis Puerper.*

nerva puede franquear sobre el intento. Y esto es, lo que en la ocasion, encuentra mi rendimiento con alguna aptitud para descubrirse ante tanta erudita testa. Conozco desde luego el alto, portentoso, y abstruso objeto de nuestra divina Arte. Tambien entiendo la debilidad, y falencia de la razon humana. De modo, que como dixo nuestro Hypocrates: *In arte medica firma aliqua doctrina tradi non potest.* (*) No dudo, que colocado el entendimiento de el hombre en medio de tanto laberinto, no ha hecho otra cosa que bacilar,

Vestigans diversa per agmina Turnum:

Aviendo solo producido una empirica hermoſeada con delirios especiosos, cuya veracidad, y ſolidèz unicamente, en ſentir de el grande Hoffman (**) han ſido el cubierto de una ingenioſa facundia, y el relumbron de una ſabiduria aparente. Haſta que tomado el diſcreto rumbo de la Obſervacion, como precioſo hilo de oro de la mejor Ariadna, ſe hà deſcubierto una parte conſiderable de prodigios en nueſtro pequeño mundo. Porque como el entendimiento es potencia eſpiritual, ſuperior à todos los entes corporeos, ſiempre que eſte hà podido lograr por los ſentidos alguna eſpecie de el objeto, bien con un atentíſſimo examen analytico, bien

à

(*) *De loco in Hom.*

(**) *Cordatè itaque, & apertè fateor, nullum verè rationalem Medicum eſſe, niſi, qui Phyiſicus ſit perfectus, & principiorum naturalium exacta, cognitionem habeat; & ſi dicere licet, quod res eſt, nihil niſi ſubtilis empiria veris rationibus deſtituta, facundia ſaltem, & ingenio teſta, hætenus inter plures Medicos regnavit, qui etiam ſapientiſſimi videri volebant. De fundam. Med. ex princip. natur. mechan.*

à el mismo fin ayudada la operacion de la mayor delicadeza , è industria artificial , hà dado passos razonables azia el adelantamiento , y exaltacion de los mas reconditos mysterios de la naturaleza. Y assi assegura doctísimamente el incomparable P. Kirkerio , que *in hoc mundo sensibili nihil adeo est occultum , cujus probabilis saltem ratio assignari non possit.*

He hablado unicamente de el sitio mas comodo à la misión de la sangre , sin introducirme en el demás resto de medicinas usualísimas en tales enfermedades, pues la duda potísima de mi Dissertacion prescinde de esto. Y aunque me manifiesto inclinado à el mechanismo, para descifrar lo mas arduo de la operacion, conozco sin embargo, que aun en la esphera humana pueden darse acaso otras razones mas congruentes, que enteramente enerven el brio todo de las mias , à quienes por tales conozco bastantemente debiles. Ni omitirè dezir, que aunque he propuesto graves Authores por confirmacion de mi dictamen, ninguno, à la reserva de Hoffman, sigue , y se ampara tanto de la Anathomia, y Mechanica para ello, como yo; pues son sequaces todos de el Galenismo , en cuyo systhema valen otras muy diferentes maximas.

Esto es finalmente mi Dissertacion Academica, que afectuosamente presento à tan habiles , y sagaces Individuos. Protestando desde luego , que haziendome ver estoy iluso, preocupado del error , ageno de la mas pulida Theorica, y acendrada practica, à el instante mu-

darè de dictamen , porque nada busco , ni deseo mas, que la verdad. Y desde luego quedarè altamente reconocido, à quien sabia, y amistosamente me haga el honor de instruirme, desengañarme, y convencerme, pues à mas de seguirseme en ello una muy provechosa ventaja, es preciso que con ostension mas primorosa, dè mas motivo à la admiracion, sobre las obras maravillosas de el Supremo Artifice , eterno , y felicisimo fin nuestro. Que (ayúdeme à decirlo con elegancia Virgilio *Æneid.* 6.)

*Principio cælum, ac terras, camposque liquentes,
Lucemque globum Luna, Titaniaque Astra,
Spiritus intus alit, totamque infusam per artus
Mens agitat molem, & magno se corpore miscet.*



DISSERTACION II.

S O B R E S I E N E L P R I N C I P I O
de las Calenturas putridas, quando acometén Ca-
maras, convenga sangrar, ò purgar
à los Enfermos?

E X O R D I O.

BUSCABA DIOGENES EN UN CONCURSO
 numeroso à un Hombre grande, y no le halla-
 ba, porque son estos tan pocos, que como can-
 tò Juvenal, apenas llenan el numero de las Puertas de
 Thebas, ò de las bocas de el Nilo.

Rari quippe boni, vix sunt totidem, quot
Thebarum portæ, vel divitis hostia Nili.

Esto era entonzes; mas despues dezia Aristarco, que si
 antiguamente avia solo siete Sabios en Grecia, yà en su
 tiempo apenas se hallarian otros tantos ignorantes. Evi-
 dentissimo exemplar para sossegar à Diogenes, y falsi-
 ficar á el Poeta es esta siempre ilustre, siempre miner-
 val, y nunca bien encomiada Academia. *De tanto viro*
nunquam satis. A quien le cae muy merecido el alto hy-
 perbole de Aristarco. Porque siendo tan esplendoroso
 Cuerpo construido de Hombres verdaderamente Per-
 sonas, salen evidentemente ciertas la confusion de aquel
 Phylosopho, y veracidad de este. Un Congreso tan ma-

gestuoso. Digo mal. Una tan provechosa Assamblea. Ahora me explico mejor. Quien duda, que en la grande, y ventajosa alma de su brillante instituto, muy desde luego gloriosamente

Vivit, & aethereas vitales suscipit auras?

Esta verdad sentada, no me escusaré decir, que aquella propension innata, que conocen todos domina en mí, con un despotismo exorbitante, y lleva el alma toda azia las Personas de no comunes prendas, me arrastrò à la lustrosa union de semejante Compañia. Mas, qué me ha sucedido? Yo lo dirè. Colocada la opaca, y ruda mole de mis pueriles alcances en medio de un tan continuo, como esmerado movimiento, en todo lo respectivo à la Sabiduria natural, he conocido en mì, no se que momento de utilissimo cultivo, en cuyo centro se me representa un alto fondo con qualidades de brillantèz apetecible. Y este, que no me desdeñarè en llamarle *literario hechizo*, me tiene tan poderosamente embargada la atencion, que cada instante me inclina mas, y mas à seguir las partidas de su apreciable, y distinguida condicion.

Clarior ut fiat pulcherrima gemma, politur,

Nobilior studio fit quoque nobilis.

Esta gran prerrogativa, es como caracteristica en una Escuela donde olvidandose el Hombre de sì mismo, solo encuentra la sabiduria verdadera en el Autor, que le criò. Y retirandose de la intelectual pompa humana, aprecia, como menos falible el organo de la experien-

cia,

cia, pues es unicamente la naturaleza misma el Archivo mas precioso para enriquezerle, y adornarle. Vista esta solidissima conspiracion, aora, aora aun quando apenas sale de las primeras faxas tan venerable Academia, desde luego se dexan entender los robustos adelantamientos, que promete. Assi como los miedos respetuosos, que necessariamente ha de inducir en todos aquellos, que de cerca tocamos una empresa tan ardua, y peregrina.

Oy segunda vez llega mi cuidado à exponer la cortedad de mis pensamientos, palabras, y obras à la discretissima censura de tanto Sabio. Pide la arduidad de el assumpto una repetidissima observacion en los lanzes de la Medicina practica; una fecundidad muy amena en todos los systhemas mas experimentales; y una rigorosa, sutil Critica para saber separar lo util, de lo despreciable, lo dudoso, de lo cierto; lo pulido de lo grosero, y hermosear nerviosamente una pieza de gravissimo momento en las practicas execuciones de la Medicina. Partidas todas muy distantes de mi poquedad, pues todos me conocen

Luminibus captum puerum, & ratione carentem.

Es la Medicina hija de la experiencia, no parto de nuestro entendimiento, dize Baglivio: *Non ingenij humani partus est Medicina, sed temporis filia.* Y assi para ilustrar un empeño practico, le es indispensable à el Medico el adorno de una constantissima experiencia, à quien aquel gran Rey de Francia Luis XIV. llamaba su Libro.

En

En las tareas Medicas, que se instituyen para pulir el Arte, son los experimentos los mas hidalgos filogifimos. Con que en vista de estas precisfiones, què trèn experimental avrà de aprontar una balbuciente literatura, qual la mia? Es verdad, que para el humano entendimiento no hay determinado recinto, pues se han visto monftruos, á quienes *è meliore luto finxit præcórdia Titan*, que adelantado el efpiritu con desproporcion à la edad, produgeron en lufiros infantiles raras maravillas. Empero no fiendo yo ni aun una fombra de tan peregrinas Criaturas, y hablando donde evidentemente fe fabe, *quid mei humeri valeant, quid verò recufent*, à donde voi?

Algo me anima, haver leydo, que Daniel en la corta edad de doze años, corrigiò à dos Ancianos. Que Samuel fiendo Niño, reprehendiò à el Viejo Helí. Y que confiriò Dios à Jeremias la alta Dignidad de fer fu Embaxador en tiernos años, por fu gran talento. Pues fi hemos de dezir la verdad, en la inefable lengua de el Efpiritu Santo, no hay mas canas, que los sentidos expeditos. *Canî autem funt fensus hominis*. Todo efto me alienta. Mas fobre todo efto me confunde mi propio conocimiento. Y fi he de prorrumpir algun fufpiro de lo que fiento; digo, que à el mifmo tiempo me defmaya, ver el poco aprecio, con que vulgarmente fe reciben los trabajos, y efmeros de la poca edad.

Scinditur incertum ftudia in contraria vulgus.

La Ciencia infla, la madurez defvanece, y el amor propio ciega. De aqui refultan los baldones mayores azia la

Juven-

Juventud; y en el eloquente dorado labio de el Verulamio Español (*) los atrasos en la Republica Literaria en todas las Facultades, porque empeñandose (dize) necios offados en impugnar lo que discurren modestos entendidos, dexan dudoso à el publico, quien tiene la razon, y aun muchas vezes hazen creer, que la tienen ellos, porque para persuadir à los que no entienden las cosas, suele conducir mas el orgullo, que el ingenio. Por tanto, quando aparece un Espiritu adelantado, en los albores de el bozo, ò à fuer de beneficios de el Cielo, ò à instancias de una infatigable aplicacion, no suele distinguirse con aquel aprecio, y esplendor, que se merece. A muy pocos se les oye una ingenua, franca, y competente alabanza, de sus apreciables qualidades. Un progreso peregrino, vuelo excelso de su remontada capacidad, se cuenta, ò se dibuja lo mas, mas, como un extravagante fanatismo; y si à el fin llega à merecer con honroso aplauso, alguna ojita de el laurel esclarecido de Daphne, *Causo fit gurgite murmur*, sucediendo como en confirmacion escribe esta Ilustrissima pluma (**) que le murmuran no solo mil Viejos inutilis, mas aun los demás mozos, à quienes la concurrencia en la misma edad enciende mas la emulacion.

Sea el Hypocrates Anglicano, Thomàs Sydenhan, exemplo illustre de este mismo pensamiento. Aviendo este sobrefaliente Ingenio manifestado la maxima estatura de sus talentos, muy à los Abriles de su vida, observando

(*) *Illmo. Sr. Feijoo, tom. 6. Discurso 13. pag. 376.*

(**) *Tom. 6. Discurs. 1. Paradox. Polit. y Mor. parad. 6. pag. 33.*

vando como Sabio, y sabiendo como Viejo, se quexa à su amigo intimo el Doct. Carlos Goodall de el gran esquadron de Emulos , y Zoylos , que le insultaba. (*) *Cum omnes ferè omnium* (le dize) *qui rem medicam tractabant, linguæ in me unum exacuerentur.* En vista de esto, es indecible, quanto me acobarda este infinito numero de Ardeliones ; porque à la verdad no me contemplo con aquella precisa hereoycidad de Corazon , que necessita el venenoso gesto de la Embidia, quando

Pectora felle virent, lingua est suffusa veneno.

Estas reflexiones confieso me sorprenden. Y mas el contemplar lo poco que con firmeza sabemos en una Facultad tan recomendable en lo economico para nuestra conservacion. Constante es, que no lo supieron todo nuestros Mayores. *Non omnia grandior ætas.* Y à consecuencia ha llegado à nuestras manos la Medicina manca, aut mutila, como se explica Ettmulero. Anhelamos por esclarecerla , pues vemos , que en la gran multitud de systhemas hasta oy excogitados, ninguno se abiene modo absoluto , à descifrar los encantos de la divina maquina de el Hombre. Ya caminamos por un rumbo; ya chasqueados , tomamos otro , no hallando mas certidumbre , que como dezia Anaxagoras , donde quiera dàr con la naturaleza embuelta en pardas sombras. Incesante es la solitud humana, en rebuscar con discreta travesura el alto origen en que estriva la milagrosa obra de nuestra salud , y nuestra vida, à fin de rastrear

con

con menos engaños , la causa de nuestras dolencias, y aun de la misma muerte. Empero aun con los esmeros mas sobrefalientes de una firme , y seria observacion, solo se ha podido producir, igualmente admirar la Naturaleza medicable , pues por qualquier parte que se examine, igualmente se ignora. A el tanto, creo, que la viveza discretissima de Allèn abanzò à dezir, que para assumptos tan sublimes , somos unos Topos, y estamos en alta-mar sin Norte. *In naturæ rebus pervidendis hætenus Talpæ sumus. In altum navigamus longitudinis ignari.*

Quièn, pues, à la infalibilidad de estas meditaciones no se ha de abismar? Hame tocado hablar de la propinacion de los dos Grandes , heroycos medicamentos en las primeras invasiones Febriles, quando las *Camaras*, ò quebrantan, ò avassallan los Pacientes. Bamos despaçio. Individuaremos la materia , y se verá el fondo, no de uno, sino de varios portentos. Constante es, que para la debida administracion de los remedios, se requiere un competente conocimiento de las enfermedades. Ahora bien. Debiendo yo entender, què cosa sea *Calentura*, para votar *Sangria* , ò *Purga*, como auxilios debidos à su tyrania, me hallo al primer passo en un pantano incontrastable casi. Porque es mas cierto, què lo cierto, se ignora hasta oy la essencialidad toda, de este admirable espectaculo de la Naturaleza humana. La orgullosa obcecacion Gentilica, segun Valerio maximo, (*) la contemplò Diosa , y en expresion de Ovidio (**) muy benigna.

F

Februa

(*) Cap. 5. dict. fact. memorab. (**) Lib. 2. Fastor.

Februa Romani dixere piamina Patres.

A cuya imitacion , en parte algunos Modernos Autores la han admitido como remedio , ò presidio recomendable de muchas dolencias de el Hombre. (*) A el contrario otros (**) la tienen por un fatal assedio, que destroza la tercera parte de el genero humano, y despojandola de la Deidad, la temen *Furia*, y la predicán *Hydra lerneá*. Esto es assi de passo dezir el vario concepto, que se ha hecho de lo que llamamos *Fiebre*. Pues sobre este principio, ya se ve, que los que la miran beneficiosa, muy lexos de extinguirla, y temerla, la buscan, y aun la animan. Assi, como los que la entienden contraria, la resisten, è igualmente la destierran. De esta variedad misma se deduce la incertidumbre, de que todo el Claustro Medico se arde en litigios, y batallas, aviendo tantos dictámenes , como Cabezas, no dandose à el fin con la verdad, que aun se sepulta en el Pozo de Demócrito.

De esta plausible , y portentosa discordia, se han seguido otras no de menor tamaño , á cerca de el mas acorde modo, con que debe medicinar se esta dolencia, y de los auxilios adequados à su desconocida prosapia. Tenemos à la puerta la *Purga*, y la *Sangria*, que con recomendaciones graves , è immemoriables han merecido gages de Medicamentos grandes, heroycos , y competentes à el assumpto. Pero emplearé brevissimamente alguna

(*) *Hypocr. & Sydenham, ubi de Febr. contin. Cap. 4. tom. 1. pag. mibi 35.* (**) *Doleus d. Febr. in gener. tom. 1.*

alguna atencion , sobre esta tan antiquada , y famosa possession , para hazer en mi pequeñez mas insoportable la pesadumbre de tan abultado glovo.

Majus erat nostris viribus illud onus.

La extraccion de nuestra Sangre para curar las Enfermedades humanas , ha parecido à la sabia prudencia de no pocos Eruditos, un execrable medio , sin visos de utilidad medica. Aquel balsemo, dicen , tan estimable, que en frases de la Divina Escripura (*) se explica con voces de Alma: *Anima carnis in Sanguine est* , extraerlo, ò derramarlo , es poco menos , que un cruel toque à deguello de las Parcas. Ya Helmoncio le llama *invencion maldita*. Y el divino Hypocrates lo olvida, segun expone Marciano, (**) à presencia de las Fiebres.

Los purgantes quieren desterrarlos muchos del Imperio grande de la Medicina. No los entienden tales, sin entenderlos *Venenos* , mas, ò menos dociles, mas, ò menos corregidos. La eminente, y sin igual Critica de el Illmo. Señor Feijoo les adopta nada menos, que el nombre horrifono de *Ladrones*, y *Salteadores* de nuestra naturaleza. Y no podemos negar , que bien examinada la cosa , es esto cierto , mayormente , en quanto à los *Drasticos*.

Aqui està en recopiladissimo epithome , todo lo que considerablemente se ha trastado, à cerca de la inconcusa admision de estos dos auxilios del Arte. Y què dirè de las indicaciones genuinas, que se dize los piden?

Què he de dezir? Que todo es un encanto! Apenas se encuentra con doctrina, que solidamente satisfaga, y aquiete nuestras dudas. Unos alegan razones, otros experimentos. Y lo que es mas; es que à el registro de opuestos, y varios *systhemas* se encuentran apoyos eminentes, tanto de observacion, como de raciocinio. Este moderado *Scepticismo* valgame, para no arrojar con ligereza mis pensamientos; y para hazer ver, se requiere en todas nuestras empreſſas Medicas, à mas de una *ſolertia eximia*, y un juicio exquisito, acre, & *quasi ad exactam lancem revocato*, en palabras de mi Hoffman (*) un Parlamento de canas como el que dize Virgilio pedia Agamenon à los Dioses, por ser cada experiencia una antorcha fulgentissima, à cuya segura iluminacion suele descubrir muchos arcanos la ſabia, y ſagaz Naturaleza.

*O Conſultores! mihi ſint bis quinque Pelafgi,
Tales conſilio, qualis Nelita ſenex eſt.*

Por cierto, que bien mirada nuestra ignorancia en una entidad tan remarcable, estaba para deſiſtirme, y retirarme á meditar en un largo, y ſoſſegado ſilencio, como hazian los Diſcipulos de Pythagoras, que callaban primero cinco años en el Aula, para reſponder deſpues mejor à los poſtulados de ſu Maeſtro. Pero aviendome traido à eſte honroſo poſto el *deſeo natural de ſaber*, omitiendo temores, y olvidando vagatelas, presentarè ſinceramente mi

• DIC-

D I C T A M E N .

NO AVIENDO EN LA MEDICINA PRACTICA mas canon cierto , que obrar *segun lo indicado, y permitido por la Naturaleza;* y por otro lado dize nuestro divino Valles (*) nada se juzgue en esta divina Arte acaso mas inutil , y nocivo, que el curar siempre con una misma methodo , quando la variedad de los casos es admirable: de aqui es, que las enfermedades todas no se pueden curar con una generica methodo, sino cada una por si pide curacion individual, determinada, y especialissima. Esta racional doctrina la dictan la razon, la experiencia, y la authoridad de graves Gefes (**) en la Critica, y Medicina. De que assi resulta mi parecer: *En las Calenturas Putridas incipientes complicadas con despeños ventrales , que comúnmente llaman CURSOS se tienen la Sangria, y Purga como medicamentos indiferentes, pues consta curarse muchas vezes estas enfermedades sin uno, y otro, aplicando diversos auxilios, mas contra la indole, è idèa putrefactivo-humoral, y desconcertado movimiento de los intestinos.*

Estas solidas maximas , que me hazen assi entender el grave peso de mi assumpto, las voy à explanar brevemente , con que forxaré los fundamentos de el aserto. Y digo, que assi como en las producciones artificiales

(*) Method. medend. lib. 4. pag. mihi 415.

(**) R. P. Rodriguez , tom. 1. Palestr. Med. Disc. 3. pag. 27.
Item, Feder. Hoffm. in Praef. d. Febr.

ficiales se varía muchas veces todo el aspecto particular de la obra, manifestandose ya mas, ya menos admirable à nuestra comprehension, y sentidos, de el mismo modo sucede en las de la Naturaleza medicable. De el mismo modo? Què digo! incomparablemente excede esta variacion portentosa, à aquella, por ser las methamorphoses naturales efectos de un Artifice de infinita sabiduria, cuya idèa excede infinitamente tanto en la extension, como en la intensión á todo Hombre, y aun à todo Angel.

De aqui naze no poder hazer pie firme en las maximas de la naturaleza, que en momentos varian como à èl infinito, sin dexar esperanza de solidar nuestra Arte congeturable, con apreciables, y constantes aphorismos. A el cubierto de estas seguras moniciones debe el verdadero Ministro de la naturaleza estàr unicamente entendido, en que toda *la methodo de curar estriya solo en una exactissima discrecion*. Esto es, en un delicado discernimiento no de la dolencia, y sus causas apuradamente, sino tambien de los individuos, y sus ipsissimas circunstancias. Y asì es constante, no ser casi assequible la formación de reglas competentes, à nivelar por ellas todas las posibles representaciones, phenomenos, y encantos de la humana naturaleza en el estado sano, y morbofo.

Veamos la confirmacion de las diversas apariencias, y travesuras, que apronta, solo en el gran theatro de las *Fiebres*. Quièn hasta oy viò uniformidad en esta fecunda casta de dolencias? Acomete una *Putrida* v. g.

Mesen-

Mesenterica à Pedro , sugeto estudioso , meditabundo, limphatico-melancolico, de vida sedentaria. Y otra de la misma estyrpe à Juan , de temperamento sanguineo-sulfureo, ebrio, y dado à la ingluvie de muchos, y groseros alimentos. Pongamos que sean ambos de una edad, vivan baxo un emispherio , y enfermen en una misma estacion. Con toda esta conformidad, à nadie puede esconderse, que la causa physica, ò material morbosa, no tan solamente ha de causar varios efectos, respecto de la diversidad de temperies , y que estos han de hazer tal vez modificarse desigualmente las curaciones, sino que tambien pedità *un no se què*, de modo particular, para regularse , y expelerse. Y è aqui serle preciso à el Medico usar, dentro de una misma linea de Calenturas, de varios , y aun opuestos medicamentos, llevado de las desemejantes circunstancias , y agregaciones de las enfermedades. Lo mismo sucede con el demàs resto de Morbos , y ya sagazmente lo advirtiò el Doctissimo Bidloo: *In praxi duo non dantur equalia, & in totum similia.*

Antes de esforzar mas la materia, harè una importante incidencia sobre la *Putrefaccion*, à fin de allanar el camino, que me lleva à la alta cumbre de el acierto. Aristoteles definiò la putrefaccion: *Interitus nativi caloris rei putrescentis* Y mas extensamente Hoffman, (*) por una intima disolucion , ò desenlaze de las partes, que componen à el cuerpo mixto, adjunta con un fetido , y volatil tufo, que immuta toda su textura, fuerzas, y propiedades. Es la

cen-

(*) *Dissert. d. Putred. doctrina, &c.*

central indole , ò ser característico de la putrefaccion verdadera, difundirse con celeridad apresurada, y reducir à su qualidad putrefactiva todos los objectos inmediatos. Por tanto , *nihil in universa natura* , escribe esta docta pluma, *quod magis animantibus adversum sit, existit, quam ipsa putredo*. Lo qual supuesto se haze inconceptible, pues resiste à toda la razon , que las Calenturas llamadas *Putridas* , tengan termino feliz , si conocen su essencia en esta exicial discrasia. *Sanguine putrefacto*, exclama Tozzi, (*) *animalium vita non potest esse superstes*.

Nuestro divino Hypocrates jamàs hizo mencion de la putrefaccion, y solo nos enseñò, que las enfermedades naciesen de los humores , ò porque alguno de ellos era menos, ó mas; ò se separaba de los otros, ò no estaba contemperado con ellos. Constante es, que la total massa de los humores extraída no se pudre; y por los repetidos experimentos de Carlos Drelincurcio, y Monsf. Guyot se sabe, que dentro de sus mismos vasos , nunca tuvo el termino de la putrescencia , sino solo el de coagularse. Con que parece ser, que asì Galeno , como los Antiguos Griegos introduxeron en la Medicina este figmento, ò vagatela, lo qual advertido por algunos urbanamente eruditos Professores , intentan persuadir, que la putrefaccion de que hablaron estos venerables Personages, no es la putrefaccion verdadera , ò en el sentido rigoroso, que le dan los Phylosophos, sino es un vicio especial, dize el Señor Piquer, (**) *que adquieren los humores, y puede degenerar en legitima putrefaccion*. Cla-

(*) *De Febr. (**) Tom. de Calenturas, pag. 26.*

Claramente se deduce de lo dicho , que las *Putridas* son las humorales, y que estas nazen de cierta lucha, ò concitacion de unos, ù otros liquidos, apareciendo en cada una determinados *synthomas*, signos, y caracteres, que indican la naturaleza de su producente. Y así vemos por razon de genio , ser unas *benignas*, *malignas* otras. Por su duracion, yà *breves*, yà *largas*. Por la intensión, *algidas*, ò *mites*. Por el orden *continuas*, è *intermitentes*. Y por el exito *saludables*, ò *funestas*.

La estraña naturaleza de la causa morbosa, que inquieta el armonioso ajuste, con que segun la Medicina estatica , se conserva nuestra salud , y vida entre los solidos, y liquidos, equilibrados en un compàs de proporcion brillante, no puedo menos de confessar se escapa enteramente de nuestro limitado alcanze, pues reconoce una extension vastissima de gerarquias, y à la verdad no logramos los criterios precisos, para exactamente descubrir la prosapia particular de cada una. Una causa misma puesta en diferentes sujetos, hà de producir diversidad de efectos , por razon de la particular receptividad de cada uno , y como siempre vamos entendiendo *à posteriori*, de aqui es , que siempre casi, huye de nuestra penetracion todo el fondo mysterioso de las causas morbificas. Constan nuestros liquidos de una prodigiosa union de particulas, muy diferentes entre si, estando en el desarreglo, è inversion de estas gran parte de el susceptible de varias enfermedades. Y como quiera que sea, el que la configuracion , textura , y enlace extraño,

traño, que para perder su symetria, y preternaturalizar à el individuo , puede ser innumerablemente diverso, siendo infinitos los agentes morbosos, sale muy enclaro la maravillosa variedad, y discrepancia de los casos, que nota nuestro divino Español Valles , para capitular por inutil, y nociva la Práctica invariable. Yà viò Helmoncio en centenares de hombres salir la sangre con diversidad de colores, y substancia. Aqui compruebo, que la feràz naturaleza archiva mucha preciosidad de Magisterio,

Detexit varijs, quia sua facta modis.

Esto asì sentado , no parece ageno de el assumpto tantear algo anathomicamente del gran vaso de nuestra erupenda maquina, para entender con menos violencias todo el acto de las Calenturas, y orden con que à el parecer se executan las mas de las liquidaciones ventrales, en el exordio de ellas. Se halla, pues, la bella hechura microcosmica , tan artificiosa , y mathematicamente construida, que se abisma nuestro entendimiento, luego que principia à tocar su superficie. Y suponiendola desde luego *Maquina hydraulica* , es de advertir , que el principal requisito de el mecanismo es, tener de tál modo enlazadas, y unidas entre sì todas las piezas, è instrumentos maquinales , que dado caso de consentir alguna, ò alguno de ellos vicio tál, que se conturbe la cohesion, à el momento se resiente todo el compage de el maquinamento, y artificio.

Anduvo la Omnipotencia tan prodiga, y tan sutil en la hydraulica composicion nuestra, que colocò los liquidos de una pesantèz exorbitante, respecto de los solidos, y en un perenne gyro tanto tiempo, quanto dura nuestra vida. De forma, que segun la ingeniosidad profunda de Keilio (*) si el cuerpo pesa v. g. ciento, y setenta libras, son las ciento y veinte y siete de fluidos, y las treinta y tres de solidos, aguantando estos el transito, y gravedad de aquellos incessantemente.

En la geometria, y mechanica corriò iguales, y divinas parejas. Situò los solidos con tanta discrecion, y travesura, que es un assombro notar las figuras, un pasmo advertir los enlaces, una admiracion registrar las conglomeraciones, y un hechizo atender los rarissimos enredos, curbaturas, y doblezes. De los canales solo, que constituyen las entrañas hay quien diga, que si pudieran desembolverse, y desliarse, se sacaria un hilo, capaz por su longitud de ceñir à todo el Orbe. Lceuvv enhoek hà dicho mucho. El mas pequeño ramo arterioso sanguineo, dize, (***) es quinientas vezes mas delgado, que un cabello, y cinquenta mil vezes mas angosto su diametro, que el diametro de la Aorta. Y el celeberrimo Boerrhavve siguiendo este mismo calculo, assegura, que en un pulgar geometrico quadrado se conienen cien millones de menudissimos cañones sanguineos.

(*) Barroso, tom. 1. pag. 33. y 34. (**) Apud Boerrhavve, tom. d. virib. medicam.

Pareceràn impertinentes à algunos estas noticias de curiosa anathomia. Y à mí se me representan apreciables. Porque quien no tiene ante los ojos, estas, y algunas otras cosillas, tienen mas motivo à errar, ò à estrellarse en un escollo, usando con mas docilidad, y ligereza de aquellos auxilios, que llamamos *remedios grandes*. Este altissimo, impenetrable orden, digo yo, con que se halla colocada tanta menuda, y pulidissima pieza, à fin de formar, y sostener viviente la maravillosa talla, y arquitectura divina de el hombre, comò saldrà de mi ruda mano, si le acometo incauto, y le reparo desprevenido? Quando es infalible, què aun las mas circunspectas prevenciones son un debilissimo aparto para escalar tan prodigioso Alcazar? Què harè con una hechura tan llena de milagros? En esta justa suspension, yà conoceràn los Discretos quanto va à dezir. Sin duda, que sobre este mismo conocimiento confiaba Hypocrates los mas arduos empeños à la naturaleza misma, y abominò siempre à los Medicos recetadores, pues siendo esta por ser característico suyo *Doctora, sine Doctore*, se contenta tál vez, con muy escasos alagos: *Natura paucis contenta*.

Dos superficies se miran, en esta artificiosa obra, una externa, y otra interna. De una, y otra nazen ciertos *vasos divergentes*, cuyo ministerio es conducir de la circunferencia à el centro, por lo qual Vanfuvvieten les llama *vasa bibula*, esto es: vasos bebedores. Y en ambas terminan otros *convergentes*, que conducen de el centro à la

à la circunferencia. El gan tubo , ò canal intestinal es el punto fixo de la superficie interior , y los tegumentos comunes el de la externa. Observase entre estas dos superficies un grande, y mutuo consentimiento; pues aunque sabemos con Hypocrates, que *consensus unus, conspiratio una, & omnia consentientia*, sin embargo, hay sitios donde este enlace, y comercio se haze mas notable, como el cerebro con el estomago; los pechos con el vtero, y la cutis con los intestinos. Baglivio observò ser imposible el sudor quando el material varioloso suele implantarse en las tripas. Y Hoffman (*) encarga, que para obviar las exiciales resultas de esta retrogradacion, se solicite discretamente revocar el movimiento de los liquidos de dentro à fuera. Y la practica en confirmacion, nos instruye constantemente , en que para cerrar una de estas superficies, no hay mas seguro medio, que abrir la otra. Encargo provechoso de nuestro divino Anciano: *Cutis raritas, alvi densitas, & è contra*.

Entre el sin-numero de *vasos convergentes*, y *espirales*, que terminan en la tubica concavidad de los intestinos, se encuentran dos bastantemente considerables, uno llamado *Cholidoch*, otro *Pancreatico*. En opinion de serios Anatomicos sirven de conducir ciertos liquidos à el intestino duodeno , que tiene segunda accion estomachal en la depuracion de el chylo, y esta dicen, se haze mediante una debida contemperada fuerza , y simetria entre el celebre *triumbirato* de Silvio. Esto es: entre la

(*) Tom. 1. d. genealog. morb. ex turbat. sang. &c.

la limpha de el pancreas, la bilis , y massa chilosa de los alimentos: empero, si por accidente el liquido bilioso v. g. adquiere alguna estraña , activissima sublimacion en sus principios sulphureo-resinosos, como se presume en una *Fiebre ardiente colerica* , á el momento se observan enormes vomitos , diarrheas mordicantes , tensiones, y dolorosas estriecturas de el abdomen , à causa de una induccion irritativa sobre el movimiento sistaltico, y peristaltico, tanto de el duodeno, como de los ductos biliares.

Sucede muchas vezes , que varios crasos, limosos residuos de la bile cystica se aposan con la asidua, è incessante tarea, en las tupidas, y cerradas felpas, pliegues, y delgados doblezes de el intestino duodeno. Y como quiera que sea, el que en este receptaculo puedan adquirir los humores putrefaccion , pues además de hallarse alli la humedad, y calor que se requiere para ello, se miran ya sin movimiento , por estar fuera de las venas, y arterias, y muy comerciados de el ayre , de aqui resulta en sentir de Hoffman, (*) que corrompida esta bilis se originen muchas, y muy diversas enfermedades, vomitos, camaras, choleras, disenterias, y la catterba casi toda de las calenturas biliosas.

La porosidad portentosa , que en estas dos cortezas de el volumen racional hà encontrado la curiosa aplicacion de la anathomia , parece ser, que entre los mayores destinos à que pudo instituir la naturaleza, fuè

(*) *De duodeno mult. mal. caus.*

fuè acaso no el menor , solicitar por ella el desbrozo de innumerables hollines enteramente estraños, y grosse-
ros à la economia, y nobleza de la republica toda de so-
lidos, y liquidos. La insensible transpiracion Santoriana,
bastantemente corroborada con innumerables experi-
mentos estaticos , como que lo convence en la periferie
externa; y la quotidiana, quanto muy visible excrecion
fecal *per secessum*, en la interna. Y no se estrañe, que à
an importante negocio instituyesse la naturaleza dos
instrumentos, ò emunctorios. Fue sin duda obra de pre-
vencion muy util. Pues si por acaso, ò se prohíbe, in-
vierte, ò disminuye la necessaria funcion de una, à fin
de no dar à pique el viviente , sustituye quanto cabe la
otra.

Verdad es, que conturbada esta operacion ocul-
tissima en el ambito exterior de nuestra maquina, se
observan resultas momentaneas, bien por ser muy con-
siderable el quanto , que en consecuencia se detiene,
bien por ser este de una venenosa, y fatál indole, como
testifica Hoffman, (*) y que à el huir con retrogado
impulso de la circunferencia azia el centro, necessaria-
mente hà de estimular muchas de las mas sensibles, y
exquisitas partes de el cuerpo humano , terminando en
los intestinos, en fuerza de la escondida mechanica, que
forma el peculiar consentimiento. Oygame à Hoffman.
*Alijs excretorijs occlusis, & constrictis cutis tubulis, sordes
tenuissimæ indolis ad intestina depelli, ibique deponi consue-
cunt.*

(*) *De caus. morb. sede, & operatione.*

cunt. Prosigue mas adelante, y dize: *Hæc etenim materia perspiranda veneni vim, & naturam obtinet, at licet mole valde exigua, dum tamen sub penetranti, & adversi subtilitate partium balde heterogenearum in partes nervosas sensibiliores agit, truculenta instar veneni synthomata excitat.*

Convincentísimo apoyo de esta noble doctrina es todo el aspecto de el preternatural movimiento, que llamamos Fiebre. Excitase esta commocion estraña, à causa de una spasmodica afeccion, de el universal compage, ò systhema nervioso, y vasculoso, inducida por agente peregrino, de acre, è irritante naturaleza. Y casi es demonstrativo, que todo el acto febril se executa baxo dos contrarios movimientos. Uno con que principia, de la circunferencia à el centro, de que se suscitan todos los synthomaticos phenomenos, de temblores, perfrigeraciones, congoxas, lipothimias, pandiculaciones, vomitos, diarrheas, dissenterias, syncopes, &c. y otro con que acaba, de el centro à la circunferencia, en fuerza de el qual acontecen las *crises*, ò terminaciones felices.

En el principio de las invasiones febriles, regularmente hablando, se halla toda la fibra circunferencial encrespada, y demasiadamente embebida, à cuya consecuencia el movimiento circular de los liquidos remiso, y el de la transpiracion insensible diminuto. Esto haze, que desajustada la proporcion entre la capacidad, que permiten los coarrugados diametros de los solidos, y la mole resistente de los liquidos, dimanen aquellos tan innumerables, y crueles efectos de *irritacion, inflamacion,*

*macion, y extasis; que tál vez advertidos discretamente de Erasistrato asseguraba, no darse sin inflamacion calentura. Y de este mismo principio, acometen las synthomas soberbias intestinales. Porque acudiendo con abundante, y precipitado conato la pesadumbre de los liquidos à la superficie interna, à mas de inducir una estrictura vehementissima en todos sus tiernos, è innumerables fibrosos estambres, haze se pierda tambien el equilibrio, que debe naturalmente guardarse entre el recipiente, y el recibido, pues abocandose una excesiva copia de estos, sobre la capacidad, y anchura de aquellos, renace una turgencia particular, que con premente, y descomedida fuerça, rompe la delicada corporatura de los canaliculos excretorios, de donde se sienten torminos molestissimos, dolores terebrantes, estricturas angustiosas, y diarrheas feroces. De forma, que denotando estos synthomas el estado inverso de el movimiento transpiratorio, secretorio, y circular, justamente se puede pronosticar por ellos el exito bueno, ò malo de las Calenturas. Monendum tamen, escribe Hoffman, (*) quod si in principio februm, & extra dies criticos intempestivè alvus secedat, malum, & infausti decursus præbet indicium.*

Mirada así como de passo la primorosa cubierta de el Hombre, y rastreada en el modo posible la mechanica singularissima, con que exercita la accion de su recomendable empleo, nos haze conocer ser hechura de los cuidados Divinos, y quando de aqui, como que

H

avia

(*) *Dè judicio in morbis ex Urina, &c.*

avia de ser toda la hermosa fabrica que cobija, de textura firmíssima, y durable, sale ser de tan fragil, y deleznable condicion, que un soplo à menos compàs la altera; un poco mas, ò menos de frio, ò de calor la agita; y el menor humorcillo desquiciado de su sitio la preternaturaliza. A la verdad nació tan bella como achacosa.

Un soplo, digo, *à menos compàs la altera*, pues el ayre (elemento valeroso, que el oído percibe, y la razon ignora, como escribe el P. Tosca) en sentir plausible la alimenta, empero tan problemáticamente se registra, que apenas ay agente igual, que la incommode (*). Superenne introduccion en los ambitos de nuestro microcosmo; los varios conductos por donde se comunica; y las innumerables qualidades de que puede ir tincturado, son acaso el principio mas apto, y mas fecundo, para que pululen muchas, y muy exóticas dolencias. En efecto, parece ser esto algo consonante à la màs circunspecta observacion, pues ya el Oraculo de Coe (***) nos dijo: *Que el ayre es el màs potente personage, y aëtor de los phenomenos todos de nuestro cuerpo.*

Exorbitante dominio le encuentran venerables plumas, para producir las calenturas. Aquel finíssimo polvo, que embuelto en èl ligeramente corre, y se expresa con el nombre de *materia etherea*, introducido en el racional maquinamento fomenta, y vigoriza la màs acriso-

(*) Hypoc. lib. d. flat. *Mortalibus vitæ, & morborum ægrætis solus is est auctor.* (***) *Aer maximus est in omnibus, quæ corpori accidunt & Author, & Dominus. Lib. d. flat. n. 4.*

acrisolada substancia de sus partes, porque à esta diaphana, y penetrantissima materia le dãn muy encope-
tadas potestades. Parece pues razonable, que si llega à
empañarse su cristalina textura, bien de los groseros, y
envenenados corpusculos, que suele bostezar el globo
terraqueo; bien de alteraciones peregrinas por los influ-
xos celestes, desarmonize la simetria maquinal de el
hombre, è induzca un sinnumero de preternaturales
sucessos. El ingeniosissimo, y verdaderamente sabio Dr.
Piquer (*) asiente, *ser la màs universal, y mas eficàz cau-
sa de las fiebres, porque no ay ninguna cosa, que mas facil-
mente pueda alterar el mechanismo de el cuerpo humano, que
el ayre.*

Un desenlaze universal en la union maravillosa
de nuestros liquidos, es regular se celebre, siempre, y
quando se observan humorales evacuaciones en las pri-
meras luchas febriles, tiempo que llaman los Medicos
de *Crudeza*. Por tanto, es como vulgaridad persuadirse,
à que semejantes deposiciones son mermas de la causa
morbifica. Pues aunque tal vez, en sujetos llenos se
observan con ellas algunos beneficios, parece esto ser
accidentalmente; à saber, porque con estas descargas,
toma la materia espirituosa del cuerpo humano una li-
bertad gallarda, ò un vigoroso impulso elastico, por el
que diria yo, se desaloja la materia extraña, y sacude,
en virtud de un celebre momento de qualidad centri-
fuga.

Ya se vè , que à la seria constancia de estas reflexiones , el sabio , y prudente Medico se alejarà de los Purgantes. Se alejarà digo , de aquellos medicamentos , que en su intima estructura ocultan un tenue , virulento , y ennergico principio , estrechissimamente embuelto en las capsulas viscoso-resinosas , de cuya trabazon terca perezosamente se actua su briosa elastica pujanza , y que esculpiendose con mordicante condicion en los estrechissimos poros de las partes nerviosas , y membraceas , provoca à el idalgo principio , que gobierna , y mueve à nuestra maquina à desordenadas , y nimias commociones , por las quales consiguientemente se conturba todo el orden primoroso de los movimientos naturales , y de aqui el uso debido , y funcion determinada de las partes. Que à el tanto el incomparable Prusiano assegura (*) hablando de estos auxilios , ser rara la ocasion , en que el verdadero ministro de la naturaleza debe usarlos.

Bien contemplo , que muchos preceptos aphoristicos , y dogmaticas doctrinas claman por la contraria. En cuya individuacion no me detengo , siendo materia muy estensa. Pero en general dirè: Que valen muy poco todos los discursos humanos , que arrastran à operar contra las centrales maximas de la naturaleza medicable.

(*) Peritus autem , & prudens medicus , qui causas morborum excrutatur , & methodum qua natura adversus morbos propugnandos utitur , callet , persacile videt , iis rarius vel planè numquam utendum esse. *De purg. fort. ex-prax. med. merito ejiciend.*

ble. Sujetafe esta solo à las remontadas Leyes del Criador. Por tanto *ella misma es*, como dize Verulamio, *la màs celebre, la màs veràz expositora de sus prodigios*. Quàntas vezes la observancia rigorosa, y especioso pretexto de los axiomas de los hombres ha abasallado à los pacientes? (*)

Es verdad, que ay casos donde encuentra la atenta sollicitud nuestra motivo justo para desbiozar, ò à el estomago, ò à el canàl de los intestinos, en los primeros principios de una *calentura putrida aguda*, à quien debemos suponer por el màs adecuado objecto de la duda presente, reconociendo en estos receptaculos alguna porcion considerable de materias excrementicias; mas à mi vèr se cumple con el peso todo de semejantes indicaciones, ò con un *suavè vomitivo*, ò con un *docil leniente*, ò con el *uso seguro de clysteres*. Y no ay que pensar en otra cosa, por mas que griten los Autores *proletarios*. Es constante ay bolumenes inmensos escritos por nuestros predecessores, donde con galana lozanìa literaria se encuentran encomiadas las virtudes de los Catharticos, mas como los hechos physicos, y experimentos medicos firmemente apoyen lo contrario, se haze indispensable desaprender estas ideales doctrinas, para llegar à la cabecera de los enfermos. Son estos libroles, como los

(*) *Balonio*: Sepè enim axiomatum nostrorum prætextus expèciosus, ac mordicus facta observatio in præcipitia quadam pericula ægros magno damno conjicit.

los celebrados huertos de Adonis, de quienes fingieron los Poetas, tenían muchas flores, pero ningun fruto.

Todos los medicamentos solutivos, ha comprobado la experiencia ser de *mala casta*, como ya en su tiempo observò el Hypocrates latino, (*) porque no teniendo de modo alguno consimbolismo con nuestra naturaleza, antes sí una fiera enemistad, conturban toda la natural economía, *vitè exitium parant*, dize Lucas Tozzi (**) purgando rara vez el fermento, ò *masa morbosa*, en la docta inteligencia de Ettmullero (3 *) pues à su asidua, y precipitada aplicacion no se sigue otra cosa, testifica Helmoncio, (4 *) que debilitar à el cuerpo, y vigorar la enfermedad. Por esto creo, que bien desengañado, è instruido del gran magisterio de la experiencia, el sagaz Anciano P. Poterio (5 *) asegura, que en 45. años de practica, jamás observò felicidad visible con el uso de los Purgantes en las Calenturas. *Scire opertet, purgationes, quæ constituo in febribus celebramus, desideratis effectibus minimè respondere::: quantum potuimus observare quadraginta quinque annorum decursu, quo artem medicam exercemus.* Y mas añade, que en quanto á señalar ocasion para propinar estos inseguros medicamentos, no se atreve à establecer cosa firme.

Las modificaciones varias, que à la intrusion incommoda de un inquieto agente peregrino; de un irregular

(*) Lib. 10. (**) Tom. 1. In lib. Aph., Aph. 25. (3 *) Apud Rodriguez tom. 2. disc. 4. pag. 79. (4 *) Tract. Potèst. medicam. Item: D. febr. ubi d. par. (5 *) Lib. 2. d. febr. cap. 14.

gular batimiento de las arterias ; ò de un vigoroso calor vulcanizado pueden tomar los humores , y tambien las novedades , que el elater de la fibra puede consentir en el acto de las calenturas , tan lexos estan de corregirse siempre , con los purgantes comunes , que aun antes, à mi vèr , las favorecen mas , y mas , hasta destrozàr à vezes el brillante universal eschematicismo de los liquidos. Esto es en general. Descenderè à las *calenturas putridas intestinales*. Enseña la màs bien repassada anathomia , que todo el enredado volumen de los intestinos consta, de una tunica texida, con dos ordenes de fibras; conviene à saber, de longirudinales, y circulares. A esta le llaman *carnea*, y *muscular* , executandose por la peculiar resultancia de su mechanica el movimiento reciproco de dilatacion , y constriccion (comunmente llamado *tonico*) que desciende con indispensable residencia, desde el ventriculo à el ano ; y tambien se arroja, se detiene, y se refina todo quanto se haze comparte en la comission intestinal. Una causa corporea, sutilissima, agil, y magestuosa es la que por colocacion del Criador exerce todo el cargo de esta conmocion tan precisa. Claramente se deduce, que si toma esta noble sustancia algun momento de irrequietud elastica , havrà de causar irritaciones, dolores , estriçturas , inflamaciones, y otros precisos sucessos de enfermedad, y tropelia.

Entada esta basa , pongamos ya espolcada esta masa generosa, por una causa de naturaleza salino-estimulante , y la verèmos gyrar con atropellado impetu,
por

por toda la organizacion estupenda del cuerpo humano, produciendo aquella vasta serie de notables movimientos, que comunmente llamamos *phenomenos*, *synthomas*, *afecciones synthomaticas*, y *epiphenomenas*, muy observados en el gran theatro de las calenturas. Pongamos mas: exaltado este mismo espirituoso principio, perdida ya à su consecuencia la concordia entre solidos, y liquidos, para suscitar una diarrhea synthomatica, necessariamente ha de hazer ver su adquirida travesura en el curioso texido de la fibra nervea, y musculosa de las tripas. De forma que aumentando en este sitio la sensibilidad, con mayores momentos de vibracion, y contractilidad, haze ser muy visible la vigencia de un eretismo feròz en los intestinos; de quien verdaderamente resulta una incessante, y copiosa diarrhea. Assi lo explica Mons. De Sauvages (*) *Maximus erethismus inducit dolores atrociores:::diarrhæam in tuba intestinali, &c.*

Puede tambien hazer à el caso, adquirir su irritacion de un origen salino, resuelto, separado, ó corrupto, en phrasas de Paracelso, de casta purgativo-cathartica, bien sea heleborina, antimonial, escamoniosa, &c. contenido tal vez en los intimos principios del cuerpo, (**) ò introducido en los mismos alimentos; pues es probable residir aun en los mas simples manjares un oculto fermento de enfermedad, de muerte, y de accidentes imprevistos, que excede nuestra prudencia, frustra

(*) *Patholog. method. c. I. pag. mibi 61.* (**) *Hoff. tom. I., 2. part. c. 3. d. Venen. corp. human.*

tra nuestros remedios , y constituye frequentemente inútiles el arte, y nuestras fatigas.

Bajo este concepto, qué recomendacion merecen los Purgantes? Si miramos la calentura en su exordio, entonces quando cruda , è improporcionada la causa, *natura gravatur* , repressa la transpiracion insensible, tirante la fibra de la externa superficie maquinal, abocada la pesadumbre de los liquidos à la periferie interna, y perdido el acorde peso entre el liquido , y el solido, assi como, quando el elemento aereo-ethereo-elastico, ò este principio salino de los Paracelsistas imprimen una conturbada tragedia, en el cañon alimentario, encontraremos ser una accion damnabilissima la propinacion de los catharticos , pues à más de ajar con ellos enormemente à la pobrecita naturaleza afligida , està dictando la razon en la pluma de Galeno , que *tunc aliquid utiliter evacuari est impossibile*.

Lo que regularmente sucede en estos medicos extrabismos, es dar en *Scyla* , huyendo de *Caribdis*. Intentase expurgar la causa morbifica , y como el medio es incongruente , pues es imaginaria aquella virtud , que en èl se presupone, en vista de que en la Medicina se ha mentido descomedidamente , adoptando à los medicamentos prerrogativas grandes , que à la verdad no tienen; no tan solamente *non purgantur qualia oportet expurgari* , sino que favorecido aquel delicado preternatural elemento por la associacion de los corpusculos salino-resinosos de los catharticos, procrea, y recarga nuevas,

à caso exiciales, affecciones de irritacion, sensibilidad, dolor, &c. y mas desgovernado movimiento en la evacuacion synthomatica.

Ya se me representan aquellas comunissimas disculpas, que frequentemente tienen estos extravios. Señor dicen, avia turgencia humoràl. Notòse vicio en primeras vias. En esto venimos siempre à parar, y à la verdad ay en ello una gran porcion de decepciones. Aunque la turgencia, ò instancia, que los humores pueden hazer en alguna distinguida parte del cuerpo, es possible, desde luego asseguro, que no es observable con aquella frecuencia repetida, que entienden muchos. *Humores raro turgent*, dize Hypocrates. Y asì es menester una pausa muy discreta, y un tino mental muy generoso, para en tales circunstancias instituir el catharsis. *Et hoc cum præmeditatione faciendum.*

Aqui no es de omitir, que muchissimas vezes se acusan culpas de la region primera, que realmente no tiene. Aparecè en un febricitante la lengua blanca; expone que avia comido, y bebido tal, ò tal cosa. Quejase de un dolor torminoso ventral, con la deposicion de algunos curfios, y à el instante allá vá un purgante. Rara audacia! Quièn no vè aqui lo corto, y lo equivoco de estos signos, para determinar una medicina tan arriesgada? La lengua la he visto yo dissecar en diferentes ocasiones, y no tiene consentimiento con el estomago. Por lo qual no hallo la razon, de porquè los Medicos siempre colijan de ella el particular estado de esta entraña.

ña. El Baglivio, como Anathomico, y Practico calificado, asiente, à que la lengua es indice perpetuo, y veracissimo de la Sangre (*). La razon: Es este agil, y primorosissimo instrumento una congerie maravillosa de glandulas, y papilas nerveas, copiosamente bordado de diaphanos vasos sanguineos; de que se haze preciso conceder, que lo que inmediatamente expresa toda su textura es *morbosum illud in sanguine superabundans*, para explicarme con las palabras de tan dorada boca. No es pecado, que merezca la pena de un activo purgatorio, el haver usado de estas, ò aquellas viandas, con una costumbre, y moderacion racional, mayormente si es proporcionada à el sugeto. Ni tampoco el que mordida la naturaleza apronte un dolor, con una evaquacion espontanea *per secessum*, es delito tan justificado, que deba castigarse con una tortura insoportable, qual es la que por lo comun induce una indiscreta minorativa. Nada mas pernicioso, decia Seneca, citado por Tozzi, (***) que una precipitada practica. Mas acertado dictamen ferà en la poca firmeza de estas señales, ocurrir à otras causas mas ciertas, y mas proporcionadas. Se yo muy bien (dice por mi el Doctissimo Dr. Piquer citado arriba) que los Medicos de estos tiempos cuidan muy poco de esto, y

I 2

final-

(*) Pro secreto sit tibi Lector, me certiore de sanguinis statu indaginem non haurire, quam ex lingua: Reliqua enim signa frequenter fallunt, hæc aut nunquam, aut raro. *Prax. med. lib. 2. §. 3. pag. mihi 210. Q. 211. Item: Lib. 1. c. 13. §. 3. pag. 137.*

(**) Tom. 1. lib. 1. aphor. aphor. 24. pag. mihi 63.

finalmente atribuyen una enfermedad grave, cuya causa es el ayre à aquellas cosas, mas triviales, y que los enfermos tienen mas à mano, las quales son de fuyo improporcionadas, para causar tan grave dolencia.

En las mesentericas de Baglivio, y en las abdominales de Fernelio, se haze la indicacion de los purgantes algo mas patetica, y cognoscible. En las demas putridas agudas sin duda es encantada. Quando descubre el Medico una calentura intestinal, debe hazer un alto à lo sceptico. Esto es: se debe parar, y contemplando que en las tinieblas de la naturaleza tanto vè el ciego, como el que tiene vista, ha de poner la atencion, en descubrir, si la evacuacion espontanea remite, ò no los synthomas. Si las remite, debe consentirla, y si no, emendarla. Mas: hade investigar, si puede con suficiente firmeza, si la fiebre nace de algun humor inquieto de las primeras vias, y si lo descubre, ya puede consentirse en que son de la indicacion los lenitivos, ò benignos purgantes, y con utilidad evidente, si se recapacita en que la massa morbifica no puede superarse por todos los conatos de la naturaleza.

Por el contrario ahora: Si la atropellada, y quantiosa evacuacion ventral pone de manifesto la vehemencia de los synthomas, con sensible quebranto en las fuerzas del paciente, no rastreandose la causa extraña en la region primera, *cane, & angue peius*, hade huir de la purga. Y valiendose de nobles auxilios, hade corroborar el estomago à el instante, como por experiencia

cia encarga el Cl. Ettmulero (*). Poniendo la mira, dice Piquer (**), en aquel principio sutilísimo, y acre, que causa la calentura, y produce también la disgregación de los humores. No ay que dexarse llevar aquí, del *quo natura vergit eo ducere oportet*, y otros textos amphibios; que será arrimar los azicates à un caballo desbocado. Será, quiero dezir, entender mal à Hypocrates, y dañar bien à el enfermo. Muy al caso dixo el famoso Botanista Tournefort, en su historia de las plantas de París: *Que dos, ò tres lineas de Hypocrates mal entendidas, han costado la vida à millones de hombres.*

Passo brevemente à discernir sobre la Sangria. Este heroico medicamento de quien muchas vezes depende nuestra vida, puesto en manos de un Artifice cobarde mata, así como en las de un intrepido derriba. Y es, por que *tan vicio es en el sangrar la nimia licencia*, dice Martinez (***) como el nimio miedo. Requiere para toda aplicacion medicamentosa una gran prudencia. Para la de este grande auxilio eximia. El exemplo, la experiencia, y la razon le han hallado su adequado cabimientò en la plenitud de sangre respectiva. Esto es, ò quando la sangre excede la cantidad debida à la naturaleza de cada individuo, ò quando està tan batida, furiosa, y arratada, que prudencialmente se teme el que los vasos se rempan, ò la maquina se exponga à una total subversion. Esta es la más clara indicacion de la san-

(*) Apud J. Aller ubi de Diarrh. art. 619. (**) Tcm. d. Calent. cap. 3. pag. 25. (***) Tcm. 2. Med. Sept. con. verj. 39. pag. 251

sangria. Y esta halla aceptacion en la preternaturalizacion febril,

Cum fuit, atque artus despaſcitur arida febris,

Profuit incensos æſtus avertere, & inter

Ima ferire pedis ſalientem ſanguine venam.

Lo qual ſupueſto, bamos à ver ſi ſiempre que acometen putridas agudas intestinales, ſe observan eſtos miſmos caractères. A mi ver, no. Es una fabula de las mayores, que introduxo en la Medicina el Docmatismo, ſuponer ſiempre cauſa antecedente, ſubdita de la ſangria, ò de la purga. No puede muchas vezes conſiſtir la calentura en un minimo? Toda la maſſa de los humores no puede conſtituirſe por un morboſo ſeminario? Parece indubitable. Y que proſpera induccion ſerà en aquel caſo la que preſtaràn eſtos dos tan decantados auxilios? Aptiſimamente les denomina *Plagas*, nueſtro ſapientíſſimo Martinez. En el ſegundo ſe le haze indiſpenſable à eſte partido de Humoristas apurar toda la cantidad de los humores. Procedimiento à la verdad patentemente deſatinado. Es menester caminar con una fecunda generoſidad eclecticica. Eſto es: no adherirnos à ſyſthème determinado, y bien inſtruidos en toda la hiſtoria practica de la medicina, ſeguir aquel partido, ò el otro, ſolo en quanto digan ſus maximas una firme uniformidad con las de la naturaleza miſma. No de otra razon ha dimanado, no haver producido el plan de Medicina formado por Hypocrates, claſſes, ramas, ni divisiones en el arte de curar. Ello es cierto dize Monſ. Quesnay, que la buena docttrina no tiene Sectas. Los

Los Medicos hechuras del Riverio , viven en la docil creencia , de que quando llegan à la cabecera del enfermo , solo tienen que atisbar , el como se pueda abanzar sobre la enfermedad con la Purga , ò la Sangria. Sin duda por que su Gefe acomete siempre con estas armas. Y no se crea, que para un ataque tan ardiente apronta la municion este Autor solo. De retirados siglos resuena en la milicia medica el mismo pernicioso estruendo. Yo quisiera poder hazer columbrar la numerosa mella, que ha hecho en los mortales tan incesante , y valerosa descarga. Pero contemplando que la explanacion de tan vasto objecto , merece ser assunto de una superior critica , seame licito suprimirla por aora , quedando con el consuelo de que algun dia serà parte de nuestros esmeros Academicos, contentandome solo con dezir , que el expertissimo Lindano (*) no se escusa assegurar, ser semejante documento una fiera locura , ò una crasa boberia.

Muchas vezes no ay duda, en que adquiriendo la sangre una exuperante resistencia haze retardar su gyro en los canales mas menudos , ò mas proporcionados, è induce muchos, y muy diferentes phenomenos en todo aquel mecanismo , que llamamos *Extasis*. Lo qual pide una aminoracion correspondiente; pues consta de la Hidrostatica, que *imminuta sanguinis copia in datis canalibus,*

(*) Lib. 14. cap. 5. *Hinc, & stultum est axioma, pramittenda semper esse universalia, hoc est ; Purgationes, & venæ sectiones in morborum curationibus.*

bus, augeri eadem proportionem ipsius ad circulandum libertatem, como eruditamente discurre Monf. Astruc (*) Naciendo de aquel principio, en el mas ingenioso pensamiento de Boerrhavve, todos los phenomenos, y toda la mechanica de la calentura. Porque el aumento del movimiento de las arterias, y el exceso del calor en la fiebre, intentò probar, son resultas de la lentitud de la circulacion de la sangre en las arterias; de manera, que todo el acto febril lo colocò este raro ingenio, en el aumento de la accion del Corazon, y en la resistencia, que opone à esta accion la sangre detenida, ò retardada en las arterias capilares.

En consecuencia de esta theoria, se necesita una insignissima atencion, para descubrir en la practica quedando esta mole resistente se haze enteramente invencible, ò insoportable à el empuge, y elater de la fibra vasculosa. Estrivando en la exactitud de este informe todo el peso del feliz, ò infausto exito de sangria. Ya me hago el cargo, de que à Lucas Tozzi, de qualquiera forma que este gran misterio se penetre, se le haze inasequible extraer la sangre con aquel justissimo peso, y medida que se necesita, y puesta en la obra haria discretamente la sabia naturaleza. Porque: *Nulla enim ars, dize, imitari solertiam naturæ potest. Quis unquam illam adeò dextrè imitabitur?* (**) Mas como el sabio, y astuto Artifice va tomando noticia por los efectos sensibles, de

(*) *Tract. therapeut. d. sang. mis. art. 3. pag. mibi 173.*

(*) *Tom. 1. De phlebotom. pag. mibi 59.*

de aqui es, que aunque mathematicamente no ajuste el indicante con el indicado, basta solo el que consiga una proporcion physica. Por tanto ya dixo Galeno, que la evidente cantidad de los medicamentos *nec lingua proferri potest, nec calamo præscribi, sed sola rationali conjectura metienda venit*. Y no se diga que el seguirse à las sangrias muchos, y muy desconsolados sucesos nace precisamente de este abstrusisimo principio. Una brillante garzota del phenix parece la lanceta en la semi-divina destreza de muchos insignes Profesores. En la torpe, è infima manipulacion de otros se equivoca con el venenoso cañon de una serpiente. Y què circunstancia tan poderosa es la que media entre estos dos extremos? Responda el dorado labio Hoffmaniano (*): *Quumque pauci ex Medicis prudentia polleant discretiva, non mirandum, generoso hoc remedio plus sæpè damni, quam emolumentum afferri*.

No intento por aora fundar precisamente mi dictamen, en quanto à la conveniencia de la sangria, sobre el sentir de Boerthavve. Pues no se me esconden las arduas consecuencias aque està expuesta esta doctrina; falsa en sentir de serios Literatos (**), y tenida por un extravio de la logica del mas docto Medico de nuestro siglo. Conspiro si, à poner de manifesto, que puede permitirse

(*) Tom. 1. sect. 1. cap. 11. d. febr. petec. ver. observ. 6. episcris. pag. mihi 92. (**) *Memorias de Trevoux*. Septiemb. d. 1753. art. 90. tratado de las fiebres continuas, &c. Por Mons. Quesnay, de la Real Academia de las Ciencias de Paris, y Regia Sociedad de Londres. pag. mihi. 1010.

tirse tan respetable medicina, en aquellos lanzes donde racionalmente se conoce, que el liquido contenido en las venas concurre à causar la enfermedad, por su excesiva copia, y resistencia. Como quando assalta una aguda intestinal v. g. à una muger, de nueva edad, con aparato de briosa temperatura, y con las acostumbradas purpureas evacuaciones eclipsadas; redundando en los humores muchas particulas alcalinas, è inflamables, las que en virtud del ayre bolviendose preternaturalmente biliosas, ayan conturbado todo el movimiento harmonioso de la economia natural, produciendo aquella dilatadissima serie de males, que vemos complicarse con la fiebre. Que à mi entender son tantos monstruos, quantos segun los Poetas, son los que guardan la puerta del Tartaro, ò del Infierno:

Luctus, & ultrices posuere cubilia curæ.....

Pallentesque habitant morbi.

Si en el propuesto caso, observa el docto Practico pulsos anchos, llenos, y vehementes, orinas flammeas; lengua seca, escabrosa, y nigricante; rostro roseado; fuegos del Etna; sed clamorosa, è inexhausta; angustias precordiales; dolores, estriçturas, y llamas à el abdomen, con una traviesa, quantiosa diarrhea, què fundamentos de nerviosa observacion podran aprisionarle para no condescender à la Sangria? A la vista tiene una ardiente intestinal inflamatoria. La razon le dicta lo adequado del medicamento. La experiencia le contesta las resultas felices. Y la autoridad mas venerable le favore-

ce la conducta. Hypocrates (*) hizo una recomendacion muy seria de la sangria para esta classe de calenturas. Y su celebre imitador Thomàs Sydenhan (**) la ratifica con las incontrastables fincas de la experiencia. *Neque enim diarrhœa , quæ febris comitare solet , sæpissime me à dicta methodo , vel latum unguem dimovit , quin immo expertus sum nihil huic profluvio sistendo æque conducere atque venæ sectionem, & sanguinis contemperationem.*

Aqui que segun lo que se sujeta à los sentidos humanos, se da con una plethora , y con un orgasmo incendiario ; aqui es donde me parece se debe instituir la sangria , aunque la diarthea febril , y la autoridad de Galèno (3 *): *alvo fluente sanguinem non detrahas nam si post detractiõnem perseveret fluor virtutem prosternit*, como que lo resisten. Porque à mäs de conocerse una porcion de sangre redundante , *supra virium conferentiam , vasorumque capacitatem*, como que à el mismo tiempo se evidencia (por la intension del movimieto tonico, y la general constrictiõn espasmodica del genero vasculoso, y fibroso , en quien Hoffman coloca la essencia de la calentura) una remora en los liquidos , convocados con presuroso afluxo à aquellas partes mas blandas , y menos dotadas de suficiente potencia motriz sistaltica , del primer emisferio de nuestro cuerpo; en donde suele ser tambien tardo , y dificil el progreso de la sangre por la perpendicular colocacion de los vasos.

K 2

Estas

(*) *De vict. acut. §. 5.* (**) *Sect. 3. cap. 3.* (3 *) *D. vict. acut. lib. 4. tex. 116.*

Estas graves circunstancias urgen à favor de la sangría executada en las venas superiores. La razon. Porque aminorado el momento de resistencia , tanto adquirirà el solido de elater , quando pierda el liquido de peso; balanzeandose este à la parte donde encuentra llamamiento de capacidad introducida, y desahogando aquellos sitios, que oprimidos, destendidos, ò inflamados exprimian , por aumento de presion extraña , los peculiares succos de los organos secretorios , y excretorios. Bastantemente corrobora la experiencia estos constantes preceptos hydrostaticos.

Otros lanzes ocurrentes en la practica aparecen, donde verdaderamente el experto medico debe del todo abstenerse, en la aplicacion de los remedios. O porque conoce efectos admirables , cuya causa ignora ; ò porque obligado de vivas señas penetra, que cometiendo la empreña à la naturaleza sola, ha de tener la enfermedad un termino muy seguro, y muy beneficioso. Para estos casos dibuxò Hypocrates aquel importantissimo aviso : *Aliquando optimum medicamentum est, nullo uti medicamento.* Tambien es cierto , que algunas putridas estercorales toman la mayor parte de causa, quando los ductos biliarios aguantan alguna afeccion convulsiva, ò acelerado movimiento sistaltico, ò peristaltico, por la que derramandose una quantiosa, y enardecida dosis de la bile cystica en la tuba intestinal , se aumenta impetuosamente la accion del clyster interno , y dimanar graves variegadas biliosas diarreas. Quien pues conoci-
da

da bien esta particular irritacion, sin haver firmes reconciliativos, que persuadan ò pletora , ò cacochimia, sangrarà, ò purgarà à el paciente? El hecho todo parece ser, que pide un sedativo anti-spasmodico apropiado. Y è aqui numerados en poco casos de todas calidades. Unos sujetos à la lanceta , otros à los emeticos , y lenientes. Muchos adequados à los alterantes especificos , y muchísimos que exigen un provechoso ocio en el artifice.

Estos varios hechos , comunmente tocados en la practica , me parece , seran bastantes à corroborar la moderacion conque he discurrido sobre el grave fondo de mi empeño. Bien saben los doctos Professores que el fiel ministro de la naturaleza debe estar atentamente prevenido para favorecer los deslizes de su prodigioso mecanismo ; y como puedan estos ser innumerables, tanto , como maravillosos (*), de aqui es que se haze preciso un caudal grande de discretísima prudencia, para manejar con garvo todos los auxilios del arte , y para construir seguramente la fabrica importante de una feliz fortuna.

Nullum numen abest si sit prudentia rebus.

(*) F. Vall. *Nihil inutilius , neque periculosius in medicina , quam unam semper statamque formulam observare. Nam casuum mira est varietas.* Method. medend. lib. 4. pag. mihi 415.

ADVERTENCIA.

Siendo el principal objecto que està en atender nuestra Academia el manifestar con toda sinceridad, y polytica quanto crea útil à el bien publico, en quantas ocasiones haga inescusable, y serio brindis la indigencia asociada de la modestia; dispuso desde los primeros instantes de su ser hazer patente esta racional resolution. Hizola vèr en breve, à el impulso, que recibió por tres ceñidos parrafos, vestidos de urbano trage, y aparecidos en una de sus primitivas concurrencias. Formò à ello las siguientes planas, celebrando laconicamente una analysis critica, cuyas lineas rectamente van à dar en el centro, ò punto fixo del assumpto. Que engolfar la pluma, y consumir el tiempo en un pielago anchuroso de acinadas doctrinas, y compiladas letras, confieso desde luego, es una partida muy desmembrada del caracter, y sistèma peculiar de la Academia. Esta se ha propuesto seguir un plan historico critico medicinal, nada vulgar, muy estenso, y que precisamente necesita de años; con que bien ay cuydados propios, suficientes à apurar nuestras meditaciones, y á un à absorber las atenciones de todos. Sin embargo, para manifestar à el mundo nuestra conducta literaria, se puso en mano del interessado la respuesta consecutiva, (que oy yò doy à la luz publica) no obstante su manifesta concision, pues su complemento veràn todos los curiosos en la edicion de nuestra Disertacion de Mesentericas.

RESPUESTA, Y CRISIS MEDICA, QUE LA

ACADEMIA GIENNENSE

*forma por mano de su menor, y mas
debil Individuo*

DON MANUEL DE LA CHICA Y ULLOA,

*Sobre una representacion de Don Bartholomè de
Zespedes, Medico de esta Ciudad, en contra de D.
Feliz Toral, Academico Porto-Poli-
tano, Secretario de la de
Jaèn, &c.*



VIENDO APARECIDO EN NUESTRA

Junta Academica dia veinte y ocho del pasado Octubre una ceñida representacion de Don Bartholomè de Zespedes, sobre una duda, que en cita de Jorge Baglivio puso Don Feliz Toral, actuando una Consulta; determinò la Academia cometer à mi flaca recomendacion la inspeccion del caso; cuyo venerable precepto bien admitido de mi benevolencia, me haze tomar la pluma, y en consecuencia de mi empleo, satisfacer el reparo; deteniendo à el mismo tiempo no se que flechante enojo, con que sabemos
anda

anda armado el docto Autor del escrito; porque *bellum hæc armenta minantur*. De un invisible cabello toma el ser la espantosa corpulencia de una Sierpe. Una pequeña chispa consentida suele ser el alma de un horroroso incendio. Y finalmente, de invisibles despreciables atomos se construyen las sobervias fulminantes. Ello es cierto, que todo el armatoste de la materia presente es un castillo en el ayre, un fuego fatuo, ò una *quisquilia* literaria, mas bien para recurrir con ella allà à los Museos solitarios, y representarla quejandose á los Dioses Penates, que no para introducirla en una Asamblea, cuyo noble, y serio instituto es: **PROMOVER EL ADELANTAMIENTO DE LA MEDICINA POR MEDIO DE LA OBSERVACION, Y LA EXPERIENCIA.**

Sin embargo, usando la Academia de la urbanidad competente, se tiene à bien atender à un honrado Professor en todo quanto cabe, haziendo una equidad cortesana, y racional; mas vindicando á el mismo tiempo la conducta evidente del Academico; porque sería una ingratitud, y aun una injuria, posponer à quien (à más de favorecerle la razón) se aprompta con el mas discreto esmero à todos los trabajos, distribuciones, y cargos de nuestro estudio, por acallar un disgustado grito, de quien solo se acuerda de la Academia quando

Socij magno clamore sequuntur.

Y para proceder en ello con la solidez precisa, se haze
muy

muy effencial fixar à qui, à la frente de nuestro escrito, tanto el contexto todo à la letra del señor Zespedes; quanto un extracto del descargo, y razonamiento del Academico.

„ MUY SABIO, Y ERUDITO CONGRESSO.

„ **A** Viendome llamado el dia veinte y ocho del
 „ que corre al Convento de Señora Santa Ur-
 „ sula, para visitar una Novicia, en compañía del Doct.
 „ Don Feliz Toral, Medico de aquel Convento, y indi-
 „ viduo de tan noble Cuerpo: Advertí à la expressada
 „ una calentura de estomago, llamada Mesenterica; y
 „ haziendo relacion el Señor Don Feliz de la caterva, y
 „ syndrome de accidentes, que sus perspicazes talentos
 „ percibieron, hubo mi rudeza de assentir, en que la
 „ Enferma se quexaba de la yà mencionada fiebre. Omi-
 „ to por aora la theoria del caso, por no molestar tan
 „ cuerdos oídos, y passo à lo critico del assumpto.

„ El Señor Don Feliz fue de sentir, que la total
 „ destruccion de esta fiebre, siendo asì que se subsi-
 „ guiò à una quaitana, totalmente se erradicaria con
 „ medicamentos absorventes, y diaphoreticos, lo que
 „ sin embargo de mi grande ignorancia, me hizo tan-
 „ to eco, el propuesto methodo, que huve de reprobar-
 „ lo por nocivo, en tal serie de calenturas; porque fun-
 „ dandose estas en una depravacion del alimento en
 „ primeras vias, copiosa saburra biciosa en el mesente-

rio, por desarreglado comer , y beber de la paciente,
 era indispensable, que se enviscase, y pusiesse mas te-
 naz su lentor , al contacto de los absorventes , en el
 principio , y con los diaphoreticos se daria por muy
 entendido el solido , y se seguiria el malignarse la ca-
 lentura.

Oídas estas razones , y otras, que omito por la
 brevedad , por el Señor Don Feliz , se opuso à este
 sentir ; y reconviniendole con que era esta Doctrina
 de Baglivio , prorumpiò en estas palabras: *Amicus*
Plato , sed magis amica veritas , yo acabo de leer à Bagli-
vio , y no dize tal cosa. Dexo à la discreta censura de tan
 docta Junta , qual me quedaria sin tener recurso à el
 libro, ni à Compañero , que oyesse semejante modo
 de proferir ; y siendo tan amigo el Señor Don Feliz
 de la verdad, y yo de que esta no se ofusque entre las
 tinieblas de su proposicion: Remito à tan docta Aca-
 demia , las citas de el citado Autor , y los lugares en
 que reprueba el uso de absorventes , y diaphoreticos,
 que para mi es la mayor satisfaccion que se puede
 dar, el que se vea , que el Señor Don Feliz faltò à la
 verdad en dezir, que lo avia leído , y que *no dezia tal*
cosa. Quando se dexa ver lo contrario: y es asimismo
 ageno de la conducta de los miembros Academicos,
 que se dismienta à los Professores sus Compañeros.

Bartbolomè de Zespèdes.

Esta es la copia fiel, y exacta, de la representacion. Pasemos à un laconismo sobre la propuesta del Academico.

„ Una Señora de temperamento lymphatico-
 „ sanguineo, de edad de catorze años, abito mediocre,
 „ y fibra laxa, es la que tenemos presente: Haze yà seis
 „ meses, padece un retoque quartanario, la que no go-
 „ vernada del principal escopo medico del *viçtus ratio*,
 „ ha seguido fomentandose, y nutriendose de algunos
 „ manjares nocivos. Esta Señorita hizo transito à esta
 „ Ciudad en tiempo de mutacion otoñal, reynante el
 „ ayre con destemplanzas frias, y alteraciones varias.
 „ Se me presentò para su radical curacion; y hecho car-
 „ go de la dicha constelacion, y de la pausa que todo
 „ practico debe seguir en estas curaciones, aguardè
 „ ocasion de la invasion quartanaria: visto que por mi
 „ fue, no reluzir signo de especial malicia, asì como
 „ el que la enferma no se limpiaba de calentura, ni aun
 „ en el dia tercero; sospechandome alguna obstruccion
 „ del poro, tomè la indicacion, y ordenè un blando
 „ diaphoretico, *parca manu*, con bastante diluente, para
 „ ver si laxo el solido, modificado el cribo externo, y
 „ animada la sabia naturaleza, se sacudia à el ambito,
 „ y me quedaba solo el morbo primitivo.

„ Planteada, aunque sin el deseado suceso, esta
 „ racional congetura; tuve por conveniente usar en el
 „ siguiente dia del decantado remedio, y nunca bien
 „ aplaudido Vejuquillo; con el que se notò un grande

„ agradecimiento en la naturaleza , que aprontò un
 „ copioso quanto de materiales fecales, y limosos, con
 „ conocida remission de los movimientos morbosos.
 „ En este termino, huve la fortuna de que me asociaran
 „ à Don Bartholomè de Zespèdes, sugero de conocidos
 „ creditos, à quien puntualmente informè de lo mismo
 „ que llevo proferido , y con tanto gusto reproduzco
 „ aora ante tan descogido Auditorio; quien con severo
 „ semblante prorrumpiò en estas palabras: *Yo soy de con-*
 „ *trario parecer en todo: no podemos convenirnos : La enfer-*
 „ *medad es la misma , pero no se avian de aver practicado*
 „ *polvos ningunos , como yo no los darè , porque lo dize Ba-*
 „ *glivio.*

„ Es cierto Ilustre Academia, que me sorprendiò
 „ el modo de la respuesta, en boca de un Medico racio-
 „ nal. Y no sin sonrisa le dixe, que gustaria oir la men-
 „ te del Baglivio sobre el assumpto. Acuya proposicion
 „ quedose atonito, pues como expressa, no tuvo recur-
 „ so à el libro , ni tampoco à la memoria. Por lo qual
 „ me fue indispensable darle con el texto en los ojos,
 „ que se halla à el parrafo segundo , cap. 13. *De Febri-*
 „ *bus Mesentericis*, donde dize quanto puede hazer con-
 „ sonancia contra los Polvos , como dize el Señor Zel-
 „ pedes: *Ego certè vix capere possum, quomodo Medici indis-*
 „ *criminatim ad omnes morbos pulveres (este es el pecado)*
 „ *testaceorum, & alchalicos ut vocant absorbentes præbeant,*
 „ *qui non aliud re vera sunt , quam terra inutilis , & caput*
 „ *mortuum mixtorum.* Esto es Amigo mio quanto esta
 „ discre-

„ discreta pluma escribe en atencion à lo que Vmd.
 „ quiere seguir. Mas no es esto oponerse, y negarse
 „ Baglivio à el uso de los *Polvos*, sino à el *abuso* de los
 „ *testaceos*, y *absorventes* en las dolencias humanas. Nò
 „ advierte Vmd. aquel *indiscriminatim*? Con que en
 „ atencion à esto, digo, que abierto mi sentir, y el de
 „ Baglivio, Vmd. vea, ò determine lo que halle ser mas
 „ conveniente, favoreciendose en ello de razones, ex-
 „ periencias, y autoridades. Satisfizome con grave se-
 „ riedad, diziendo: *Yo darè Sales*.

„ En estos terminos, no sin grande lastima, y re-
 „ mordimiento mio, quedò por entonzes la consulta,
 „ no cabiendo yà mas aguante en mi paciencia, come-
 „ tida en un todo la curacion á mi agudissimo Compa-
 „ ñero, por gusto de los interesados; y aora se represen-
 „ ta ante un Congreso tan serio, essa, que mas parece
 „ querella pueril, que acto util de persona sagaz, y sa-
 „ bia.

Feliz Toral.

Estas dos representaciones se miran diametralmente opuestas. La primera supone en nuestro Academico una noticia muy escasa en la pericia medica; una instruccion superficial en el manejo practico; y un tosco synderesis en los lanzes ocurrentes, ò particulares. Meditefe este periodo. El Señor Don Felix fue de sentir, el que la total destruccion de esta fiebre, siendo assi, que se subsiguio à una quartana, totalmente se erradicaria con me-
 dica-

dicamentos absorbentes , y diaphoreticos. Con todas estas totalidades pretende persuadirnos el Señor Zespedes à que su Compañero era de un dictamen estúpido , que à la verdad, es lo menos correspondiente, à el gran concepto que hemos hecho de este habil individuo. La segunda , evidentemente nos representa una idea, ò modelo de caracter mas distinguido : Se dexa entender por ella cierta brillante qualidad , de un despejado espíritu; una prudente sagacidad bien ajustada à las leyes de la modestia , y sabiduria practica ; un fondo nada bulgar en la literatura , y viveza desembarazada en la resolucion: Prueba incontestable es el extracto todo; y así no nos atormentaremos en ratificarlo.

Oponense en fin estas narraciones ; acaso porque el Autor de la primera no pensaria , que avia de dar en nuestras manos la segunda. Parece increíble esta decepcion: Ello es, que es cierta; y no naze de otro principio este parto monstruoso, que de la obcecacion del entendimiento. Siempre , que esta nobilissima potencia intenta inspeccionar la verdad, por el ruido, y empañando lente del amor propio , se engaña. Por tanto dibujò la erudicion á la mona embelesada con sus pequeños, quanto feos cachorrillos con este lema : *Non forma, sed amore.* Y así si el Señor Don Bartholomè huviera consultado antes la razon, haziendose cargo, de que su compañero goza una instruccion, à todas luzes grande, por aquella animada Biblioteca (D. F. T.) que tanto le inspirò el ser natural , como el literario: desde luego se

se huviera contenido en los limites de una razon sincera , y desnuda , no abultando un objecto panico , de quien adequadamente dièmos con Virgilio, que *dat sine mente sonum*.

Empero , passemos à hazer un paralelo de estos dos dictámenes; que será razon oír ambas partes , para sentenciar el pleyto. Supone la representacion del Señor Zespedes , *fue nuestro Academico de sentir, que los absorventes , y diaphoreticos eran solamente los medios por donde se avia de destruir la calentura mesenterica*. Y nuestro Individuo dize : *Visto , que por mí fue no reluzir signo de especial malicia, assi como el que la enferma no se limpiaba de calentura , ni à un en el dia tercero, sospechandome alguna obstruccion del poro, (es dezir con elegancia, disposicion febril lymphatico-catharral) tomè de aqui la indicacion, y ordenè un blando diaphoretico, parca manu, con bastante diluente ; para ver si laxo el solido, modificado el crivo externo, y animada la sabia naturaleza, se sacudia à el ambito , y me quedaba solo el morbo primitivo*. Inferimos rectísimamente : Luego el Academico no fue de sentir, que la total destruccion de la mesenterica totalmente se erradicaria (assi dize el escrito) con medicamentos absorventes, y diaphoreticos. Estos unicamente se exhivieron à causa de diferente indicacion ; porque si con ellos se huviera intentado erradicar el vicio mesenterico, no se nos diria , que movida la detenida traspiracion insensible, con mayor exactitud se curaria la dolencia, quedando solo el morbo primitivo. A la mano nos viene una prueba

ba admirable. Sigue su narrativa el Señor Toral, y dice: Planteada, aunque sin el deseado suceso, esta racional conjetura tuvo por conveniente usar en el siguiente día del vejumillo. Conque à la luz de medio día se conoce ser suposición aquello de la total destrucción con diaphoreticos, y absorbentes. No sabemos como aguantara el Señor Zespedes esta convencion; ni menos à qué tribunal apelará así convicto.

Aun nos queda muy mucho. El peso todo conque este Professor intenta abollar à el Academico, consiste en la cita del Baglivio. Bamos à examinarla. Supone, que aviendo votado su Compañero los absorbentes, &c. los reprobò por nocivos, siendo doctrina de Baglivio; y que nuestro Professor dixo, que el Autor no dezia tal cosa. Pienso confirmar su dictamen remitiendonos el passage, para que la Academia se enterasse, y no quedasse la verdad ofuscada entre las tinieblas. Aqui està la letra, que se halla en la Carta à Nicolàs Andry, parrafo 10. *Hujusmodi febres* (habla de las mesentericas) *nonnulli curant in urbe testaceis, bolis, & ut vulgo dicunt pulveribus antiacidis* (cuidado aqui) *copiosè præscriptis à principio ad finem febris; nullis interea præscriptis, vel saltem raro clysteribus, purgationibus, & estomachicis recensitis, cum fotubus per totum ventrem; idque cum magno agrorum discrimine factum vidi. Dictis namque remedijs::: vel hecéticas mesentericas, vel cronicas, & difficile curabiles frequenter observo.* Con esta manifestacion entiende el Señor Zespedes haver conseguido un triunfo maravilloso. El valor de

de esta accion aora lo veremos. No asiente este Italiano celeberrimo à esta practica, y tan abiertamente impugna el uso de los fixantes *corpore impuro*, que llama à esta *methodo damnable, y perniciosa*. Mas còmo habla? De esta forma. Es dañoso usar los testaceos *indiscretamente*: Esto es; sin haver antecedido, ò mediado las evacuaciones precisas. Amontonar tumultuariamente tierras sobre tierras, entonzes quando el estomago del doliente apenas puede actuar un ligero caldo. Que es dezir: Baglivio en el lugar citado *solo condena el abuso* de semejantes medicamentos; pero à el recto, y prudente uso donde se opone? Tan al contrario es, que el mismo, (siete parrafos mas adelante, de la cita que presenta el Señor Zespedes) confieffa expressamente, que los propina. Vease el texto: *Post diem septimum::singulo manè jusculum cum::additis ocul. cancr. &c. circa nonum, vel undecimum::jusculum cum herbis alchalicis, & leviter diaphoreticis bullio, & loco nitri aliorumque digerentium addo despumantia nempe, C. C. phyl. bezoard. occident. &c.* De que concluimos; fue nuestro Academico muy conforme à la real, y genuina mente del Baglivio; en cuyo brillante procedimiento, y demàs arduidades de la Medicina, tenemos una plena certeza, que se porta igualmente, imitando, quanto es posible, à aquel paternal Apolo solertissimo. Lo diremos con Virgilio.

Felix prole virum: qualis Berecynthia mater.

No omitiremos insinuar, que Baglivio, y los demàs medicos racionales opugnan la practica tumultuaria, y

farraginosa , porque sobre ser la naturaleza medicable Doctora sin Doctor , ay muy pocos selectos medicamentos, que la favorezcan con entera seguridad; y que siendo muchas vezes el mejor remedio , no usar de alguno , suele ser perniciosissimo manifestarse los Medicos recetadores , por lo que dixo nuestro Hypocrates: *Quoties ad agrum accedunt , toties peccant*. Por estas razones condena Jorge Baglivio el indiscreto uso de los medicamentos , no solo en las fiebres mesentericas , sino tambien en el demàs resto de nuestras dolencias. Suyo es aquel discretissimo aviso , estampado en el cap. 11. de su Practica, donde hablando de los remedios especificos (pag. mihi 229. §. 10.) dize: *Si alicubi , certè in Medicina, multa scire oportet, & pauca agere*. Apenas otro Practico tuvo expectativa mas exacta; y como ninguno creyò, ser la nimia copia de medicamentos hija de la ignorancia, segun exclamaba Verulamio. En toda su apreciable obra, campea una solercia eximia, un desengaño provechoso, y un magisterio calificado: *Fuge nimiam remedium copiam* , encarga à los Professores (pag. 58.) Pues hallandose toda la naturaleza llena de pardas sombras, como dezia Anaxagoras, vemos nacer una grave, y peregrina enfermedad , no observandose en su terminacion , que suele ser *momento temporis* , evidente, ò sensible evacuacion de materiales, lograndose el natural , ò harmonioso estado *per productam duntaxat novam aliquam mutationem in situ , textura , figura alijsque qualitatibus humorum morborum producentium*, para explicarnos con

con las palabras mismas de varón tan erudito (*). Siendo à la verdad en estos , y otros lanzes, un fiero flechazo del esquadron de Cloto la exorbitante aplicacion de las comunes medicinas. *Nec semper in malorum curationibus acri stomachus medicamentis implendus est*, establece en otra parte, (**) pues no ignorò , que Asclepiades curaba muchísimas enfermedades con el recreo de la musica; Plutarco con la conversacion asidua, y deleytable; Avicena con la dieta, y temperancia; Galeno con la eurythimia , ò decente movimiento corporal , que tanto encomienda Quintiliano; y el grande Hypocrates con cometer todo el desempeño à la naturaleza misma.

Hanc Deus, & melior litem natura diremit.

En conclusion advertimos à el Señor Don Bartholomé; que quando su merced estudie à Baglivio, repare, y hallará , que este sagaz Medico administra los restaccos, siempre que ay una gran redundancia de accidos, è imprimen su caracter en el estomago; con la circunstancia, que no se detiene en reiterarlos muchos dias, segun lo pide la indicacion (***). Por otro lado assegura, que quando nota ya estas, ya aquellas fatales resultas, à consecuencia de los medicamentos, *non à prava qualitate remedij, sed aut à falsa indicatione, aut à defectu cautionum, & praeceptorum eidem adhibendo maxime facientium* pro-

(*) Prax. med. cap. 10. de indicat. rectè instit. pag. mihi. 221.

(**) De fibr. motr. specim. lib. 1. cap. 12. de laxit. solid. & pag. mihi 363.

(***) Prax. med. lib. 2. c. 11. de remed. specif. & §§. 2. & 3. pag. mihi 225. & 226.

producuntur. Conque evidenciamos, no nacer las Hecticas, Chronicas, y lentas Mesentericas del recto, y prudente uso de los Absorbentes, y Diaphoreticos, como naturalmente los votaria nuestro Academico; sino de la desgovernada, empyrica methodo conque copiosè (como escribe el Autor) *à principio ad finem* suelen determinarse por el vulgo de los Medicos.

Stulti dum vitant vitia in contraria currunt.

Pro coronide avisamos, tanto à el Señor Zespedes, como à todos los demàs Señores Professores, y Curiosos, que nada apreciarèmos mas, ni procurarèmos distinguir con todo el esfuerzo de nuestro agradecimiento, como el que nos busquen, ò soliciten palomas, con el precioso ramo de la oliva à el pico; mas no cuerbos que ensangrientan sus garras, y su lengua, enbobados en los objetos mas despreciables, y esquerosos. Buscamos únicamente nuestro aprovechamiento, y la perfeccion del Arte; para lo qual conduze lo primero, y esfuerza lo segundo. Deseamos, quien, ò nos ilumine, ò nos ayude; y así quedarèmos altamente reconocidos à quantos no nos tomen la mejor parte del tiempo, que necesitamos para abordar con la sabiduria, examinando las obras de Dios.

Hoc p̄cor huc illuc nobis Aurora nitentes

Luciferum roseis candida portet equis.

Manuel de la Chica y Ulloa,
Cens. de la Academ.



